

EDITAL N. 12/2026

4º CICLO DE RESIDÊNCIAS E INTERCÂMBIOS

ARTÍSTICOS DO CENTRO CULTURAL DO CARIRI 2026

2ª ETAPA | AVALIAÇÃO TÉCNICA - RESULTADO FINAL APÓS RECURSO E CHAMADA PARA ENTREVISTAS (EXCLUSIVO LINGUAGEM TEATRO)

O Centro Cultural do Cariri divulga o Resultado dos Recursos, o Resultado final após recursos da Etapa 2 - avaliação técnica, bem como, a chamada para Etapa 3 - Entrevistas (exclusivo Linguagem Teatro) do Edital n. 12/2026 - Programa de Residência Artística na modalidade Flecha e Transmigração. Conforme abaixo:

RESULTADO RECURSOS

Número de Inscrição	Modalidade	Resultado
on-764804087	FLECHA - Literatura	INDEFERIDO

Modalidade Artes Visuais - Categoria Transmigração

Número de Inscrição	Classificação	Nota
on-321684905	Classificado	93,67
on-1083277453	Classificável	89,17
on-1264091545	Classificável	87,83
on-238671619	Classificável	85,83
on-1702925835	Classificável	85,67
on-1899558397	Classificável	83,17
on-2129651453	Classificável	82,17
on-1605476493	Classificável	78,83
on-1920506616	Classificável	78,50
on-224971354	Classificável	77,83
on-862965220	Classificável	77,67
on-1762953103	Classificável	77,50
on-1836509074	Classificável	74,33
on-240758644	Classificável	73,00
on-167428625	Classificável	72,67
on-31972550	Classificável	70,00
on-1131330665	Desclassificado	67,67
on-605981349	Desclassificado	65,67
on-1715262725	Desclassificado	65,67

on-140680276	Desclassificado	64,00
on-874421752	Desclassificado	62,67
on-1263448636	Desclassificado	53,33
on-1652934679	Desclassificado	51,00
on-1855292994	Desclassificado	50,67
on-1949335875	Desclassificado	49,17
on-78100719	Desclassificado	0,00
on-1948945033	Desclassificado	0,00
on-1949695684	Desclassificado	0,00
on-1512492051	Desclassificado	0,00
on-2124991036	Desclassificado	0,00
on-8583876	Desclassificado	0,00
on-20309078	Desclassificado	0,00
on-2054333408	Desclassificado	0,00

Modalidade Artes Visuais - Categoria FLECHA

Número de Inscrição	Classificação	Nota
on-122126857	Classificado	87,67
on-1124182471	Classificável	77,83
on-1575000516	Classificável	75,33
on-1541053654	Classificável	74,83
on-120119238	Classificável	74,33
on-1781001218	Desclassificado	58,67
on-1262481422	Desclassificado	49,17
on-625978861	Desclassificado	34,33
on-458865636	Desclassificado	0,00
on-2064904866	Desclassificado	0,00
on-948223428	Desclassificado	0,00

Modalidade Música - Categoria FLECHA

Número de Inscrição	Classificação	Nota
on-795853047	Classificado	89,67
on-1403190060	Classificável	84,00
on-1369177583	Classificável	83,00
on-1152376689	Classificável	79,67
on-382860037	Desclassificado	0,00
on-418040055	Desclassificado	0,00

Modalidade Audiovisual - Categoria FLECHA

Número de Inscrição	Classificação	Nota
on-947513734	Classificado	91,83
on-847350818	Classificável	80,67
on-1476239082	Classificável	80,50
on-1665568297	Classificável	75,83
on-873631828	Desclassificado	0,00

Modalidade Literatura - Categoria FLECHA

Número de Inscrição	Classificação	Nota
on-6131424	Classificado	92,83
on-764804087	Classificável	90,83
on-1464963031	Classificável	90,33
on-266318402	Classificável	86,33
on-1159112733	Classificável	78,50
on-517708157	Desclassificado	0,00
on-442495471	Desclassificado	0,00

Modalidade Teatro- Categoria FLECHA

Número de Inscrição	Classificação	Entrevista	Nota
on-947636740	Classificado para 3º Etapa (Entrevistas)	Entrevista (19/06 às 15h)	65,67
on-716673028	Classificado para 3º Etapa (Entrevistas)	Entrevista (19/06 às 15h30)	65,67
on-858628896	Classificado para 3º Etapa (Entrevistas)	Entrevista (19/06 às 16h)	65,00
on-246014070	Classificado para 3º Etapa (Entrevistas)	Entrevista (19/06 às 16h30)	64,67
on-764725429	Desclassificado		55,00
on-960215113	Desclassificado		52,00

Conforme cronograma estabelecido pelo edital, a etapa 2 – Avaliação técnica, consiste em avaliar tecnicamente os projetos de pesquisa (ARTES VISUAIS, LITERATURA, AUDIOVISUAL E MÚSICA) e a carta de intenção (TEATRO).

Já para os candidatos na linguagem Teatro, conforme o item 6.2.3 Etapa 3 – Entrevista, avançam para a Etapa 3 apenas as candidaturas da linguagem Teatro que tiverem pontuação igual ou superior a 60 pontos na Etapa 2. A Etapa 3, de caráter complementar e classificatório, será uma entrevista com a pessoa candidata e contará com a participação de representante da Cia de Teatro Ensaio Aberto, parceira convidada para contribuir com as avaliações artística e conceitual das propostas. Além de um momento de escuta qualificada, a entrevista objetiva aprofundar aspectos que constituem a intenção de participação da pessoa candidata no edital. A entrevista acontecerá on-line, e os candidatos, serão contactados no dia 18 de junho de 2026, para confirmar suas participações, bem como, o acesso ao link da sala virtual. É de inteira responsabilidade da pessoa proponente acompanhar a atualização dessas informações de acordo com o cronograma estipulado.

Crato, Ceará - 17 de junho de 2026

rosely.nakagawa@institutomirante



Rosely Nakagawa Matuck
Diretora
Centro Cultural do Cariri