

# RESULTADO FINAL - III CONVOCATÓRIA PARA A PROGRAMAÇÃO DO CENTRO CULTURAL DO CARIRI

## LEGENDA DE CLASSIFICAÇÃO:

<b>CLASSIFICADO</b> (AMPLA CONCORRÊNCIA)	PROPONENTE CLASSIFICADO DE FORMA FINAL NA HABILITAÇÃO E AVALIAÇÃO TÉCNICA, INSCRITO NA AMPLA CONCORRÊNCIA, OU SEJA, QUE NÃO OPTOU NA INSCRIÇÃO POR NENHUMA DA RESERVA DE VAGAS.
<b>CLASSIFICADO</b> (30% DO EDITAL PARA RESERVA DE VAGAS)	PROPONENTE CLASSIFICADO DE FORMA FINAL NA HABILITAÇÃO E AVALIAÇÃO TÉCNICA NA RESERVA DE VAGAS AUTODECLARADAS TRAVESTIS, TRANSEXUAIS, TRANSGÊNEROS, NÃOBINÁRIES+, NEGROS-PRETOS E NEGROS-PARDOS, QUILOMBOLAS, INDÍGENAS, COM DEFICIÊNCIA E MÃES SOLO. DESSE PERCENTUAL, 15% SÃO PARA PESSOAS NEGRAS, SENDO ESTAS NEGRAS-PRETAS E NEGRAS-PARDAS, INDÍGENAS, QUILOMBOLAS; 5% PARA PESSOAS TRAVESTIS, TRANSEXUAIS, TRANSGÊNERAS; 5% PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E 5% PARA MÃES SOLO.
<b>CLASSIFICÁVEL</b>	PROPONENTE CLASSIFICÁVEL (COM NOTA MAIOR QUE 60% DO TOTAL DE PONTUAÇÃO, MAS COM NOTA INSUFICIENTE PARA OCUPAR UMA VAGA DE CLASSIFICADO, DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DISPONÍVEIS) DE FORMA FINAL NA HABILITAÇÃO E AVALIAÇÃO TÉCNICA, INSCRITO NA AMPLA CONCORRÊNCIA, OU SEJA, QUE NÃO OPTOU NA INSCRIÇÃO POR NENHUMA DA RESERVA DE VAGAS.
<b>CLASSIFICÁVEL</b> (30% DO EDITAL PARA RESERVA DE VAGAS)	PROPONENTE CLASSIFICÁVEL (COM NOTA MAIOR QUE 60% DO TOTAL DE PONTUAÇÃO, MAS COM NOTA INSUFICIENTE PARA OCUPAR UMA VAGA DE CLASSIFICADO, DENTRO DO NÚMERO DE VAGAS DISPONÍVEIS) DE FORMA FINAL NA HABILITAÇÃO E AVALIAÇÃO TÉCNICA NA RESERVA DE VAGAS PARA PESSOAS AUTODECLARADAS TRAVESTIS, TRANSEXUAIS, TRANSGÊNEROS, NÃOBINÁRIES+, NEGROS-PRETOS E NEGROS-PARDOS, QUILOMBOLAS, INDÍGENAS, COM DEFICIÊNCIA E MÃES SOLO. DESSE PERCENTUAL, 15% SÃO PARA PESSOAS NEGRAS, SENDO ESTAS NEGRAS-PRETAS E NEGRAS-PARDAS, INDÍGENAS, QUILOMBOLAS; 5% PARA PESSOAS TRAVESTIS, TRANSEXUAIS, TRANSGÊNERAS; 5% PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA E 5% PARA MÃES SOLO.
<b>DESCLASSIFICADO</b>	PROPONENTE QUE NÃO OBTEVE O EQUIVALENTE A 60% DO TOTAL MÁXIMO DE PONTUAÇÃO.
<b>INABILITADO</b>	PROPONENTE QUE DESCUMPRIU ALGUM ITEM DO EDITAL.

## RESULTADO DOS RECURSOS

<b>n° de inscrição</b>	<b>Proponente</b>	<b>Projeto</b>	<b>Linguagem/Formato</b>	<b>Resultado</b>
on-727464787	Ana Raquel Gonçalves Machado	Cartografias do Amor	Performance	INDEFERIDO
on-1344344034	Maria do Socorro Azevedo de Souza	À Deusa Gaia- Por um devir ancestral	Performance	INDEFERIDO
on-8469186	Davi Mota Bezerra	O Número MAIS Difícil do Circo	Artes Cênicas	INDEFERIDO
on-1434263524	MATHEUS CASTRO BIZERRA	A Brava Jornada	Artes Cênicas	INDEFERIDO
on-1926903142	Odalissya Ferreira da Silva	Pontos de Emoção - Bordando o Presente	Oficinas	PARCIALMENTE DEFERIDO
on-867982707	Adriano do Acordeon	Musica ao vivo.	Música - Categoria Bandas	INDEFERIDO
on-1276105849	Wellington Soares Gomes	ESCRITAS E POÉTICAS DISSIDENTES: ARTES E CARTOGRAFIAS EM DIÁLOGO	Cursos	INDEFERIDO
on-436131011	Francisco Correia Lima	Curso de xilogravura e preservação da umburana	Cursos	INDEFERIDO
on-1595492260	Antônio Nyck Wállace Tavares Freire	TERRITÓRIOS SOCIOBIODIVERSOS E OS BIOMAS CULTURAIS: OS (EN)CANTOS DO POVO DO LUGAR DA CHAPADA DO ARARIPE	Cursos	PARCIALMENTE DEFERIDO
on-598760706	Jefferson de Albuquerque Junior	Narrativas Sustentáveis: o Audiovisual como instrumento para a transformação ambiental	Cursos	INDEFERIDO
on-1670326416	Mariana Késsia Andrade Araruna	Técnica Vocal e Musicoterapia aplicada ao canto	Cursos	INDEFERIDO
on-944786317	Graziele Trentin	Auto Massagem: A arte do auto conhecimento e relaxamento	Roda de Conversa	DEFERIDO
on-199849842	Samuel Araújo Gregório	Da Cutia ao Visgueiro	Contação de História	INDEFERIDO

# **SOBRE O “NÚMERO DE PROPOSTAS A SEREM APROVADAS” E “POLÍTICA AFIRMATIVA E RESERVA DE VAGAS” CONFORME EDITAL, LÊ-SE:**

## **1.2 Quantas propostas este edital vai selecionar?**

- 16 propostas de artes cênicas
- 2 propostas de performances
- 14 propostas de música
- 08 propostas de contação de história
- 08 propostas de curso de 20h
- 02 propostas de oficina de 12h
- 08 propostas rodas de conversa de até 3h

Totalizando **58 propostas aprovadas**, e um investimento de até R\$ 159.800,00 (cento e cinquenta e nove mil e oitocentos reais), neste edital.

Este edital reservará 30% das vagas para a seleção de propostas de pessoas proponentes autodeclaradas TRAVESTIS, TRANSEXUAIS, TRANSGÊNEROS, NÃO-BINÁRIES+, negros-pretos e negros-pardos, quilombolas, indígenas, com deficiência e mães solo. Desse percentual, **15% são para pessoas negras, sendo estas negras-pretas e negras-pardas, indígenas, quilombolas; 5% para pessoas travestis, transexuais, transgêneras; 5% para pessoas com deficiência e 5% para mães solo.**

## **SEGUE ABAIXO O DETALHAMENTO DAS INFORMAÇÕES QUE EVIDENCIAM QUE ESTE EDITAL CUMPRIU DEVIDAMENTE A POLÍTICA AFIRMATIVA NO QUE CONCERNE AO FORMATO “RESERVA DE VAGAS”. SEGUE ABAIXO:**

**9 vagas devem ser destinadas à reserva étnico-racial, totalizando 15% das vagas disponíveis. Conforme o resultado final, foram classificadas:**

- 6 propostas na categoria de Artes Cênicas;
- 2 propostas na categoria de Música (Bandas/Coletivos);
- 2 propostas na categoria de Música (Solo, duo, trio);
- 3 propostas na categoria de Rodas de Conversa.

As quantidades apontadas totalizam 13 propostas classificadas, o equivalente a 22,41% das vagas, ultrapassando a quantidade previamente estabelecida no edital.

**3 vagas devem ser destinadas à reserva para pessoas com deficiência, totalizando 5% das vagas. Foram classificadas:**

- 1 proposta na categoria Artes Cênicas;
- 1 proposta na categoria Música (Bandas/Coletivos);
- 1 proposta na categoria Roda de Conversa.

**3 vagas devem ser destinadas à reserva para pessoas mães solo. Foram classificadas:**

- 1 proposta na categoria Música (Bandas/Coletivos);
- 1 proposta na categoria Cursos.

Essas foram as duas únicas propostas habilitadas, cujas pessoas proponentes se declaram mães solo.

**3 vagas devem ser destinadas à reserva para pessoas travestis, transexuais, transgêneras. Foram classificadas:**

- 1 proposta na categoria Performance;
- 2 propostas na categoria Cursos.

**CONFIRA O RESULTADO  
POR CATEGORIA CLICANDO  
NOS LINKS ABAIXO:**

**ARTES CÊNICAS**

**PERFORMANCES**

**MÚSICA**

**CURSO**

**RODAS DE CONVERSA**

**CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS**

**OFICINAS**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - ARTES CÊNICAS | AMPLA CONCORRÊNCIA

on-2125661263	VALERIA MARIA SILTON PINHEIRO	233 A, 720 Khalos	55,0	Classificado
on-2143837437	Jeferson Vieira da Silva	Monólogo Café à Brasileira	54,0	Classificado
on-2113361910	Faeina Jorge Oliveira	FAIA	53,0	Classificado
on-860579208	Evandro Teixeira Gomes Júnior	O Barquinho e o seu Pescador	52,0	Classificado
on-408567190	Circe Macena de Souza	Corpos Embarcados	51,8	Classificado
on-569218365	Isabela dos Santos Carneiro	Arrebol	51,3	Classificado
on-389813489	Aldrey Márcio Rocha Rodrigues	D. Menina	51,0	Classificado
on-544431671	Janáile de Paulo dos Santos Soares	O Velho Relojoeiro e as Voltas do Tempo	51,0	Classificado
on-473108537	José Holanda de Lima Neto	Caixa em Forma de Coração	51,0	Classificado
on-1163268985	ANTÔNIO CLODOMIR DE ALCANTARA COSTA	NADA DE NOVO SOB O SOL DO SERTÃO	50,3	Classificável
on-1368016085	Maria de Lourdes Macena de Souza	Espetáculo Flor do Deserto	50,3	Classificável
on-597238885	Aline Sales de Paula Campêlo	Circo do K'Os - Os Clássicos da Palhaçaria	49,5	Classificável
on-1434263524	MATHEUS CASTRO BIZERRA	A Brava Jornada	49,0	Classificável
on-378346740	Niepson Rodrigues de Oliveira melo	Nem Plauto, Nem Shakespeare - Uma comédia Genuína	48,0	Classificável
on-1957477957	Maria Joaquina Carlos	Rogai por Eles	47,8	Classificável
on-868273048	MONIQUE CARDOSO FERREIRA	Espetáculo AQUELAS - Uma dieta para caber no mundo	47,5	Classificável
on-1142349823	DANIELA YARA CANTILLO CASTRILLON	YUGO	45,8	Classificável
on-1553545579	Alysson Amâncio de Souza	Estreia do espetáculo ROMA DOS POBRES	45,4	Classificável
on-16520665	Luciana Andreza Bezerra Araújo	Espetáculo Polaroid	45,3	Classificável
on-151682107	Michelle Ferruccio	Dani Night, Solteira procura	45,3	Classificável
on-649617170	Henrique Rosa	O Gran Circo Malabar	45,0	Classificável
on-339737359	EDIVALDO BATISTA DA SILVA	Iroko- A grande árvore	44,8	Classificável
on-1641370727	GABRIEL ANGELO DE LUNA SILVA	ENTREMEIOS POÉTICOS	44,6	Classificável
on-927797497	Jonethan Fontenele Frota	Cabaré As Filhas da Glória	44,6	Classificável
on-2054954909	Flávio Alexandre Ribeiro Rocha	A Flor e o Sol	43,5	Classificável
on-20791901	SIDNEY MALVEIRA CRUZ	Espetáculo Infantil João e Maria - Uma Releitura de Paz	43,0	Classificável
on-2030636271	Francisco Adenir Duarte Ribeiro	Pantomimas & Utopias	42,3	Classificável
on-447143958	EDVAN SILVA BARBOSA	Interações Mágicas com Mister Van	41,5	Classificável

on-1794921223	Antônio Kleber Pinheiro do Ó	Espetáculo O Campo de Concentração de 1932	41,5	Classificável
on-1975626996	Larissy Maria Rodrigues Simião	TOQUE-ME.	41,3	Classificável
on-1357923571	Emanoel Wanderson Siebra Silva	As Vozes de Uma Cidade?	40,8	Classificável
on-18126907	JONH WELLINGTON RICARDO DA SILVA	Ser Tão palhaços	40,0	Classificável
on-8469186	Davi Mota Bezerra	O Número MAIS Difícil do Circo	39,0	Classificável
on-226780892	DIELAN DA SILVA VIANA FAUSTINO	A PRINCESA E O SAPO	37,8	Classificável
on-352459545	Eliaquim Carneiro Portela	Um Pé de Quê?	36,8	Classificável
on-1410515231	Maria Edvânia Martins Barbosa	Ritual Cênico - A Sacerdotisa	33,3	Classificável
on-1390475726	LUCIANO ALVES LOPES	O BAÚ DE HISTÓRIAS DO PALHAÇO	32,8	Classificável
on-1302680367	Willyan Teles Rodrigues	O Conto das Bruxas	32,5	Classificável
on-2029975090	FRANCISCO JOILSON BEZERRA SANTOS	A TURMA DO SITIO EM: O BOLO MAGICO DA EMILIA	31,5	Classificável
on-844260709	Camila Pienegonda Fabro	"Ophelia"	29,3	Desclassificado. Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".
on-1891528123	ROSÂNGELA MARIA FERREIRA AMPÚDIA	O BAILE DA MARICOTA	26,9	Desclassificado. Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".
on-977743583	Maria Thais Gadelha Passos	ÀS MARGENS	25,5	Desclassificado. Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".
on-14646397	Nayara Macedo Barbosa de Brito	a NÃO origem do mundo	0,0	Inabilitado. Conforme o item 1.5 do edital "Artistas, grupos e coletivos do território cearense, bem como pessoas técnicas educadoras, pesquisadoras-educadores, pessoas comunicadoras, artistas educadoras, professoras e agentes culturais.

on-226786296	João Lucas Silva Bento	Espetáculo Heróis do Maravilhoso	0,0	Conforme o item 1.5 do edital "Artistas, grupos e coletivos do território cearense, bem como pessoas técnicas educadoras, pesquisadoras-educadores, pessoas comunicadoras, artistas educadoras, professoras e agentes culturais.
on-1403909363	Vitória Conceição Correia Pinheiro.	COLORAU	0,0	Inabilitado. Conforme o item 1.5 do edital "Artistas, grupos e coletivos do território cearense, bem como pessoas técnicas educadoras, pesquisadoras-educadores, pessoas comunicadoras, artistas educadoras, professoras e agentes culturais.
on-653586705	EDIVALDO BATISTA DA SILVA	Contos de Ananse	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-1449320689	Raimundo Yuri Gomes Avelino	Criança Coragem	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-1403210091	Ramon Brant	Chão de Pequenos	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 1.7 do edital no momento da escolha da linguagem.



on-1016906591	Francisco Feitosa Chaves	DOM CHICOTE MULA MANCA E SEU FIEL ESCUDEIRO ZÉ CHUPANÇA NAS TERRAS CARIRIS	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 1.5 do edital que versa sobre quem pode participar:
on-1683905757	Aldrey Márcio Rocha Rodrigues	Afinando	0,0	"Artistas, grupos e coletivos do território cearense, bem como pessoas técnicas-educadoras, pesquisadoras-educadoras, pessoas comunicadoras, artistas-educadoras, professoras e agentes culturais."
on-516643926	Aline Sales de Paula Campêlo	Guerra de Cup&Cake	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital "Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita".
on-1978956408	Faeina Jorge	Casa de Folhas	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital "Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita".
on-1622620236	José Holanda de Lima Neto	A arte de não fazer nada	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-785977399	ANTÔNIO CLODOMIR DE ALCANTARA COSTA	CONVERSA DE LAVADEIRAS	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital "Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita".

on-131530471	Maria Joaquina Carlos	Eu vou beijar	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.
on-1173769688	Janaíle de Paulo dos Santos Soares	Bicho Alumbroso nas Entranhas do Encanto	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.
on-1927442644	SIDNEY MALVEIRA CRUZ	Espetáculo Adulto - ANNONIMOS	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.
on-1870687605	José Holanda de Lima Neto	Pedro, que horas são?	0,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.

## ARTES CÊNICAS - RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-739801704	Edceu Barboza de Souza	Dos Fardos à Cura	56,8	Classificado
on-1309043594	Pêtrousson Fidelis Lourenço	Espetáculo "O Boi Santo"	56,0	Classificado
on-875983389	Jessivando Ferreira de Almeida	Pintosas	56,0	Classificado
on-1578335207	Sâmia Ramare de Oliveira Mendes	porElas	54,3	Classificado
on-1629415137	FRANCISCO CLAUDIO DA SILVA MAGALHÃES	PAS DE TEMPS	52,0	Classificado
on-1428824709	FRANCISCO ELIEZIO PEREIRA LIMA,	As alegrias de Mateus e a dança do boi bumbá	52,0	Classificado
on-1962309980	Cicero Davi de Sousa Alves	A CAIXA DE BRINQUEDOS	50,8	Classificável
on-88098760	Silvianne Lima de Freitas	Há uma festa sem começo que não termina com o fim	50,5	Classificável
on-634058480	JOSE ERISMAR ALVES	O REI ANALFABETO NO REINO DA GRAMÁTICA	50,4	Classificável
on-256523057	Emanoel Wanderson Sibra Silva	Fazer Um Bem Sem Ver a Quem	49,5	Classificável
on-247345984	Nairton Santos Pinheiro	Cicatrizes	46,8	Classificável
on-721297610	Jessica Katiane Silva Sousa	Cabeça Cabaça	46,8	Classificável
on-1938744940	Cícera da Penha Mendes Ribeiro	PARTidas	41,6	Classificável
on-256131463	Aline Aparecida da Silva Araújo	Espetáculo de Dança "Num sei, só sei que foi assim"	41,5	Classificável
on-911944749	Adriano Everton da Costa Silva	Espetáculo de dança Ascendente	38,8	Classificável
on-1401090373	CICERO ANTONIO LEITE	ESPETÁCULO INFANTIL O BOI E O BURRO NO CAMINHO DO CARIRI	35,9	Classificável
on-420821553	Jose Gilsimar Gonçalves de Oliveira	Espetaclo Triunfo de Dionisio, a Celebração.	28,1	Desclassificado. Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".
on-936602071	ANTONIA SILVANA FEITOSA CHAVES	A FONTE PATATIVANA - TEATRO INCLUSIVO SEM BARREIRAS	24,8	Desclassificado. Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".

on-2058318002	Adriano everton	Espectáculo de dança SUBURBANOS?	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-942989039	Luana Colares	Show Circo de Quintal	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-1353225683	Celiana Aparecida Ferreira de Oliveira	Intervenção Artística Interativa	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."
on-1038868916	Celiana Aparecida Ferreira de Oliveira	Intervenção artística interativa	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada."

on-1723491810	Edceu Barboza de Souza	Aracati	49,8	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.
on-1015364061	Silvianne Lima de Freitas	Maquinista	48,0	Inabilitado. Conforme o item 2 do edital “Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada, independentemente da linguagem inscrita”.

**Artes Cênicas | Reserva de Vagas | Gênero**  
**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA.**

**ARTES CÊNICAS - RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA**

on-677922827	Antônia Virginia de Oliveira Alves	Flor de Mandacaru	52,3	Classificado
on-139484399	Maria Dasdores dos Santos	narrativa de história A PANELINHA MÁGICA	0,0	Inabilitada. Descumpriu o item 2.3 do edital “Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada.”

**Artes Cênicas | Reserva de Vagas | Mãe Solo**  
**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA.**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - PERFORMANCE - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-802417412	Francisco Edinho Fernandes Alves	Fôlego	53,3	Classificado
on-708979881	Lívio Diego Duarte Brandão	(des)Ordem e re(Pro)gresso	47,0	Classificável
on-727464787	Ana Raquel Gonçalves Machado	Cartografias do Amor	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 1.7 do edital no momento da escolha da linguagem.
on-108719687	Bruna Santos Silva	"Por um segundo mais feliz": cartografias literárias	0,0	Inabilitado. Inabilitado. Descumpriu o item 1.7 do edital no momento da escolha da linguagem.
on-1344344034	Maria do Socorro Azevedo de Souza	À Deusa Gaia- Por um devir ancestral	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada.
on-1009332418	Thailyta Ingrid Feitosa Lima do Nascimento Silva	Coração que derrete em Calçada	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 2.3 do edital "Durante o período de seleção deste edital, garanta o livre acesso às pastas de documentos compartilhados. Se estiverem inacessíveis no momento da análise, sua inscrição poderá ser desclassificada.

on-2032016251	Pablo Vieira	Desembalador de Memórias	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 1.5 do edital que versa sobre quem pode participar: "Artistas, grupos e coletivos do território cearense, bem como pessoas técnicas-educadoras, pesquisadoras-educadoras, pessoas comunicadoras, artistas-educadoras, professoras e agentes culturais."
on-803091793	Marcos da Silva Alves	Apresentação da quadrilha Raízes Nordestina	0,0	Inabilitado. Descumpriu o item 1.7 do edital no momento da escolha da linguagem.



## PERFORMANCE | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-174726593	Tereza Júlia Martins Valério	Algodão Doce	51,3	Classificável
on-755452531	Evandro Teixeira Gomes Júnior	Sucalixo	43,8	Classificável
on-342657012	MATHEUS DE SOUZA BARBOSA	Veredas: o assovio atravessando cidades	38,0	Classificável
on-1179343873	Layze Barbosa Martins Farias	Cerol e Navalha	37,6	Classificável
on-1739609340	Jéssica Lorena Lima Gonçalves	NEGRA CLANDESTINA	36,0	Classificável

## PERFORMANCE | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

on-265897353	José Helionio Soares Calou Filho	Uma História ou uma Dança?	53,5	Classificado
--------------	----------------------------------	----------------------------	------	--------------

## PERFORMANCE | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## PERFORMANCE | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - MÚSICA (BANDAS/COLETIVOS) - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-1978294496	Luciana dos Santos Oliveira	Minha Ancestralidade	48,5	Classificado
on-1690107480	Emanuelly Edila Rodrigues Simões	Conversa-Concerto: Manú Rodrigues Canta Mulheres dos Anos 90'	45,9	Classificado
on-574190227	João Ulisses Filho	Remoenda	43,5	Classificado
on-1845057305	Abidoral Rodrigues Jamacaru Filho	O Menestrel	43,3	Classificado
on-2097570367	MARIA DE FATIMA GOMES DOS SANTOS	Show FOGO DOCE	43,0	Classificado
on-345594178	Flauberto	O Tempo Purifica - Lançamento de Álbum	42,6	Classificado
on-535670286	Efraim Quezede Cariolano Crispim	Sinestesia	42,3	Classificável
on-1307803309	Eric dos Santos Barbosa	Eric Barbosa {Ode ao Mar Atlântico	41,5	Classificável
on-1691847413	THYALLITA DE SOUZA FLORENTINO	FLOR CANTA O NORDESTE	40,5	Classificável
on-1230317426	PEDRO ANDERSON DA SILVA	Caixeiros Viajantes Canta Cordeis Itinerantes	39,9	Classificável
on-1291663064	Millena Sampaio Leite dos Santos	LAPSO - o show	39,8	Classificável
on-1204758278	Pedro Sosthenes Silvestre	Lila-Ha, naturalizando o sobrenatural	39,5	Classificável
on-480260366	Victor Hugo Alencar Marques	Show - Coletivo Caruá	39,5	Classificável
on-539694771	JOSE ROBSON MAIA DE ALMEIDA	Kariri Sax: Músicas daqui	38,9	Classificável
on-1048954178	MANOEL SANTOS RODRIGUES NETO	Grupo Cultural Calundu	37,6	Classificável
on-1312759153	DIEGO MONTEIRO	REGGAE SESSIONS	37,6	Classificável
on-1064258595	Rawan Carvalho Alencar	Show Musical "Cantando Amor no Srrtão"	37,0	Classificável
on-472219002	ALAN DE MORAIS BEZERRA	Show de Lançamento do disco "Avoz e o Verso" Alan Moraes e os doidos da asa	36,8	Classificável
on-942351201	MATHEUS CABRAL DOS SANTOS	Banda Magnetar: Show "Sou de Lá"	35,9	Classificável

on-1150175384	DAME DE MARIA GOIS TEODOSIO	Show Codinome Rosatômica	35,9	Classificável
on-624920556	ARTUR JUNIOR DE SOUSA BARBOSA	SANFONEIRO CANTOR E COMPOSITOR	35,8	Classificável
on-54598723	FRANCISCO CLEITON DE ARAUJO PEREIRA	Elas Emponderadas	34,7	Classificável
on-1701841725	Bianca Geraldo Noronha	Dom Rasta	33,8	Classificável
on-1417005442	IGOR DOS SANTOS MARTINS	Orquestra de Frevo Arrastão	33,0	Classificável
on-1632525247	Josene Ursula Feitosa Lima	Embrasadas	32,6	Classificável
on-1829126801	Laércio Pereira de Araújo	Só no Forrozin	31,6	Classificável
on-890333305	FRANCISCO ASSIS DA LUZ OLIVEIRA	Show "A Distância Que Nos Une"	30,6	Classificável
on-448402820	BANDA METRÔ LINHA 743	TRIBUTO A RAUL SEIXAS	30,3	Classificável
on-1203389591	Victor Hugo Alencar Marques	SHOW - CELESTE	30,2	Classificável
on-223503114	Juvar Santos	Banda Primeiro Andar	29,4	Desclassificado
on-867982707	Adriano	Musica ao vivo.	29,1	Desclassificado
on-685796787	Sidney Florencio de Oliveira	Natabela	29,0	Desclassificado
on-647765914	Dark Ferreira Tomé	Original Elas Kariri	28,6	Desclassificado
on-1050479796	Paulo Ricardo Viana Lima	Guitarras Nordestinas	27,8	Desclassificado
on-186019668	Francisco Rafael Gonçalves da Silva	Pagode Louvação	12,5	Desclassificado
on-2047833124	Cícero Fernandes da Silva	Autêntico Forró	10,0	Desclassificado
on-546130064	ALEX MORAES DE MELO	Glory Fate – 30 anos de Heavy Metal	0,0	Inabilitado conforme o item 1.5 do edital

## MÚSICA (BANDAS/COLETIVOS) | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-472219002	Reginaldo Silva dos Santos	O LEGADO MUSICAL DE LUIZ FIDELIS	43,9	Classificado
on-1704598415	Lucas Vidal Silva Moraes	Show Festa e Devoção	43,8	Classificado
on-1248501082	Jerssiane Alves Simão	Revivendo Lupicínio Rodrigues	42,5	Classificável
on-1598498856	Marcos Soares	Aya Jazz Ensemble	40,6	Classificável
on-1066891479	Josuelson dos Santos Ribeiro	Josuh	36,9	Classificável
on-1777297058	Samuel Freire Brandão	Duas Doses de Música & Os Tiragosto	36,0	Classificável
on-1795593426	Maria Luisa Martins da Silva	Show Musical Nazirê	35,1	Classificável
on-2082561185	Herlania Batista Galdino	Samba de Quilombos	34,3	Classificável
on-1004498362	Marília Teixeira Lima	Show Cearáfrica Soul Marília Lima	34,2	Classificável
on-786913387	Weverton dos Santos Araujo	Peleja Santa O Show!	33,1	Classificável
on-1000687578	Reginaldo Silva dos Santos	O legado Musical de Luiz Fidélis (Nara Fidélis)	0,0	Inabilitado conforme item 2 do edital apenas uma proposta poderá ser selecionada
on-1027758471	Marcos Soares	Aya Jazz Ensemble	0,0	Inabilitado conforme item 2 do edital apenas uma proposta poderá ser selecionada
on-1244423936	Maria Luisa Martins da Silva	Show Musical: Nazirê	0,0	Inabilitado conforme item 2 do edital apenas uma proposta poderá ser selecionada
on-895744109	Elon da Silva Barbosa Damaceno	ELON: TRANSVERBERAÇÃO	0,0	Inabilitado conforme o item 1.5 do edital podem participar artistas e coletivos do território cearense

## MÚSICA (BANDAS/COLETIVOS) | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## MÚSICA (BANDAS/COLETIVOS) | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

on-345776282	Luciano Pimentel Brayner	EU VIM - Show do cantor, compositor e instrumentista, Luciano Brayner	45,5	Classificado
on-477846433	Davi Silva Macedo	Show Me Diz o Que é Amar	30,6	Classificável

## MÚSICA (BANDAS/COLETIVOS) | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

on-123276521	Cristiane Moura dos Santos	Show Cantiga da Serra	35,0	Classificado
--------------	----------------------------	-----------------------	------	--------------

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - MÚSICA (SOLO, DUO, TRIO) - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-1701594413	Eluizo Tavares Magalhães Junior	Selestial	42,5	Classificado
on-607791014	VALBERT WENDEL DE FREITAS BARROS	Thorns and Thistles - O Carroceiro Fantasma	39,0	Classificado
on-1193546186	Bruno Luciano de Sousa Barbosa	Bruno Rass Sound Sytem	33,8	Classificável
on-439729274	ALAN KARDEC DE ALMEIDA FILHO	Alan Kardec Filho - Nordestino	31,9	Classificável
on-65803421	Pedro Paulo Ribeiro Chagas	"Cinquenta anos no Palco: Uma Vida de Música com Pedro Paulo Chagas"	31,9	Classificável
on-1777458388	Wesley Miguel da Silva Lima	Show Boombap Sujo pra limpar a mente	31,8	Classificável
on-885988771	JOAO GABRIEL BRITO CAVALCANTE	Tio ForróLuz	31,0	Classificável
on-386047473	Francisco Pereira de Oliveira Júnior	Banda Ponte Baixa	31,0	Classificável
on-2024683188	Célia Regina Dias de Sá	Show Anúncios	30,5	Classificável
on-723402367	CICERO SOARES DE SOUSA	XoteCinho	28,9	Desclassificado
on-1605449880	Aécio Rodrigues de Oliveira	Show Sons da Natureza	28,0	Desclassificado
on-1964317058	Francisco Diego de Carvalho Moreira	show gvará	27,6	Desclassificado
on-275845435	Paulo Marcelo Amaral Fontenele Júnior	Os Bardos - minimau	27,4	Desclassificado
on-85566270	Joao Damacio Junior	pocket show AUTORAL MPB,POP ROCK CARIRIENSE	24,1	Desclassificado
on-622146066	Daniel Duarte	O Ranger das Folhas	20,1	Desclassificado
on-986276984	Pedro Emanuel Pinheiro lima	SHOW PERFORMANCE	17,8	Desclassificado
on-1132990689	PAULO MARCELO AMARAL FONTENELE JÚNIOR	Os Bardos - minimau	14,4	Desclassificado
on-534808292	ERISVALDO DA SILVA	Show musical de forró pé de serra ( FORRÓ KUTUCA A BURRA )	10,5	Desclassificado
on-221348958	Elisiana Moura Alves	SHOW	8,0	Desclassificado

## MÚSICA (SOLO, DUO, TRIO) | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-1297668944	Cicero Gabriel Mateus da Silva	Brasil em teclas	42,4	Classificado
on-345924549	Mateus Mesquita Freitas	Luar, ao vivo - com Mateus Honori e Lua	42,1	Classificado
on-2092961827	Anna Jullia Nascimento Teles	Jazz na cabaça	37,6	Classificável
on-624407663	Anderson Cortez Gonçalves	Cabeça Cabaça	36,9	Classificável
on-43474085	Marília Teixeira Lima	Show Cearáfrica Soul duo	36,9	Classificável
on-986276984	Lucas Lopes	Show de Música	33,8	Classificável
on-2022971455	JOSÉ ANTONIO VIANA ROCHA	SALVE - O SOM DE BATICUM PROLETÁRIO	32,4	Classificável

## MÚSICA (SOLO, DUO, TRIO) | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## MÚSICA (SOLO, DUO, TRIO) | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## MÚSICA (SOLO, DUO, TRIO) | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - CURSOS - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-960590039	Cicero Rogério Venâncio da Silva	Ferramentas de Planejamento Estratégico para impulsionar carreiras e qualificar Gestores e Produtores Culturais do Cariri	54,3	Classificado
on-1212893493	KATE SANTO MIRANDA	Curso de Captação de Recursos para Organizações da Sociedade Civil e Coletivos	54,3	Classificado
on-342443037	Laura de Oliveira Brasil e Silva	Empreendedorismo e economia criativa para mulheres: como começar pequenos negócios	54,0	Classificado
on-47930918	Jessyca Nathália Santos de Araújo	Kariri Com-cor: Mulheres, Graffiti e Arte pública	53,8	Classificado
on-377669540	Otavio de Oliveira	Princípios Básicos do Roteiro Audiovisual	53,3	Classificado
on-1883905875	GABRIELA RODRIGUES DUARTE	Vem Jogar Mais Eu	51,5	Classificável
on-1176341599	ERIVANA DARC DANIEL DA SILVA FERREIRA	CURSO DE XILOGRAVURA: Cultura, Artes e Artistas nos traços da xilogravura	49,8	Classificável
on-568459129	Cicero Cristiano de Oliveira	PROCESSO DE CONFECÇÃO DA BONECA DE PANO MANDACÁ	47,0	Classificável
on-1003030448	Zulmira Alves Correia	Olhar Gráfico: laboratório de design editorial e autopublicação	46,3	Classificável
on-1776708982	Kalígia Silva Siqueira Cavalcante	Experimentações Gráficas em Zines	40,8	Classificável
on-918792237	Deivid Levy Duarte Alexandre	Como Escrever Histórias (e transformá-las em filmes)	38,3	Classificável
on-915613357	Isabelle Brito de Oliveira	Jornada em Cículos	0,0	Desclassificado Item 4.2. Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas.



on-539423272	Lidiane Pereira Gomes	Vivência em Desenho: O Retrato da Figura Feminina nas Mitologias, ligado a Ilustração Tradicional	0,0	Desclassificado Item 4.2. Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas.
on-1755055508	Ana Carolina Serafim de Lima	Escrita Criativa para Autoconhecimento e Expressão Pessoal	0,0	Desclassificado Item 4.2. Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas.
on-438310530	Ana Carolina Serafim de Lima	Educação Emocional para Comunidades: Promovendo Saúde Mental e Cidadania Cultural	0,0	Desclassificado Item 4.2. Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas.
on-598760706	Jefferson de Albuquerque Junior	Narrativas Sustentáveis: o Audiovisual como instrumento para a transformação ambiental	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-138151785	Cactus Comunicação	"Conecta Cultura: Comunicação e Projetos para Redes e Editais"	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos

on-1581846934	carlos roberto alves santos	Pandeiro Popular	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos e do Plano de Curso
on-1499308262	Simony Vieira	Tecendo os/as personagens da literatura infantil afro-brasileira	0,0	Inabilitado Duplicidade da proposta
on-150942703	Francisco dos Santos	CURSO DE ESCULTURA POPULAR EM ARGILA	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-436131011	Francisco Correia Lima Lima	Curso de xilogravura e preservação da umburana	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-1670326416	Mariana	Técnica Vocal e Musicoterapia aplicada ao canto	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 2 meses
on-2071794793	Eric dos Santos Barbosa	Processos Criativos em Performance e Instalação Sonora	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência em município do Cariri cearense

on-1059072773	COSMO BRAZ DE LEMOS	CURSO DE XILOGRAVURA: as riquezas naturais do Cariri Cearense impressa na arte da xilogravura	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-1287332866	Melissa De Alcântara Nunes	Mulher de Fibra: Curso Prático de Exercícios Físicos de Baixo Impacto para Mulheres com Fibromialgia	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência dos comprovantes de residência dos últimos 2 meses e dos últimos 3 anos
on-1220372150	Kalígia Silva Siqueira Cavalcante	Princípios da impressão 3D e suas aplicações	0,0	Inabilitado Item 2. Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada.



## CURSOS | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-1276105849	Wellington Soares Gomes	ESCRITAS E POÉTICAS DISSIDENTES: ARTES E CARTOGRAFIAS EM DIÁLOGO	53,0	Classificável
on-541749426	Simony Vieira	TECENDO OS/AS PERSONAGENS DA LITERATURA INFANTIL AFRO-BRASILEIRA	52,5	Classificável
on-1005734844	Roberto Ferreira	EscreVivendo Narrativas em versos de cordel	51,8	Classificável
on-1869826059	Andrea Sobreira de Oliveira	Oficina de aquarela botânica	50,0	Classificável
on-1158777574	Anderson Cortez Gonçalves	Desenvolvendo Talentos com Arte e Tecnologia	46,5	Classificável
on-1930904451	Cicera da Penha Mendes Ribeiro	Do figurino à cena: Um primeiro olhar sobre caracterização visual nas artes cênicas.	39,5	Classificável
on-1106714703	Kayron Rafael de Lima Cardoso	Laboratório de Timbres: Tecnologia, e Recursos Sonoros para Criação e Produção na música Caririense e Afro-brasileira.	39,0	Classificável
on-1595492260	Antônio Nyck Wállace Tavares Freire	TERRITÓRIOS SOCIOBIODIVERSOS E OS BIOMAS CULTURAIS: OS (EN)CANTOS DO POVO DO LUGAR DA CHAPADA DO ARARIPE	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência do comprovante de residência dos últimos 3 anos

## CURSOS | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

on-751062076	Samuel Henrique da Silva Rodrigues	NARRATIVAS TRANS-AFETIVAS: INVESTIGAÇÃO, ARTES E DOCUMENTAÇÃO SOCIAL	57,0	Classificado
on-1717747774	Raimundo Kleberon de Oliveira Benício	IMAGENS DE PODER: PROCEDIMENTOS PARA A CONSTRUÇÃO DE ECOPERFORMANCE	55,5	Classificado
on-1991643331	Josefa Monica Barbosa De Oliveira	Cinema de Animação e Cultura Popular	45,5	Classificável
on-1871143799	Samuel Henrique da Silva Rodrigues	NARRATIVAS TRANS-AFETIVAS: INVESTIGAÇÃO, ARTES E DOCUMENTAÇÃO SOCIAL	0,0	Inabilitado Duplicidade da proposta

## CURSOS | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

on-910126301	Ana Cláudia Pereira de Sousa	Enfrentar o racismo	0,0	Desclassificado Item 4.2. Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas.
on-1925429641	ADRIANA ALBUQUERQUE DOS SANTOS	Sistema Braille e o seu legado cultural	0,0	Inabilitado Item 2. Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada.

## CURSOS | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

on-1916538766	Francineide do Nascimento Galdino	INTRODUÇÃO À PINTURA COM PIGMENTOS MINERAIS E VEGETAIS	51,8	Classificado
---------------	-----------------------------------	--	------	--------------

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - RODAS DE CONVERSA- AMPLA CONCORRÊNCIA

on-1705838699	Ana Ruty Domingos da Paz	Versando a Maternidade	51,8	Classificado
on-1460611619	Lindalva Jéssyka de Oliveira Andrade	"Não há amor onde há dominação": Pensando o amor nas vivências das mulheres a partir da obra de bell hooks	47,0	Classificado
on-74517814	Marcio Mattos Aragão Madeira	A Chapada do Araripe e seus sons musicais	43,5	Classificado
on-2008434912	Karla Rossana Gomes Lobo	Patriarcado e Colonialismo: Pensando o Teatro Espontâneo de Moreno como alforria na Decolonialidade da parentalidade.	41,5	Classificado
on-1133523075	JOSE THIAGO OLEGARIO ALVES	"Bonito pra chover": prática cultural sertaneja na previsão do tempo.	41,0	Classificável
on-1685060978	ANTONIO BARBOSA DOS SANTOS	Roda de conversa sobre danças urbanas	32,5	Classificável
on-1796961399	LIRIEUDO FERREIRA DOS SANTOS	INTERPRETAÇÃO DE LIBRAS EM CONTEXTOS ARTÍSTICOS: COMO SE FAZ?	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos.
on-1089567045	Lindalva Jéssyka de Oliveira Andrade	Entrelaçamentos possíveis entre arte, cultura e saúde mental	42,0	Inabilitado Item 2. Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada.
on-944786317	Graziele Trentin	Auto Massagem: A arte do auto conhecimento e relaxamento	0,0	Inabilitado Descumprimento dos itens 1.2 e 1.7 Inscrição em formato/ linguagem incompatível.

## RODAS DE CONVERSA | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-85205906	FRANCISCO DE ASSIS SEVERO LIMA	“COMEÇO, MEIO E COMEÇO:” A TRAJETÓRIA DE UM QUILOMBOLA EM BUSCA DO SABER INSTITUCIONAL	55,8	Classificado
on-200015687	Natália Pinheiro Bezerra	Entre a rua e a escola, a poesia é ponte: diálogos entre o movimento de poesia slam e educação.	49,8	Classificado
on-847664850	Thiago Gabriel Souza do Nascimento	Parkour e Dança: uma interseção possível	43,5	Classificado
on-1034442015	Natália Pinheiro Bezerra	“Tudo que move é sagrado: a poesia enquanto potência política de transformação”	0,0	Inabilitado Item 2. Você pode inscrever até 2 propostas, mas apenas 1 poderá ser selecionada.
on-1528739725	Lais Eutália Silva de Sousa	balangandãs: poemas de dengo & desejo	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-72725475	João Pedro Pereira Nunes	A Voz da Terra: Patativa do Assaré e a Comunicação Ambiental na Construção de um Futuro Sustentável	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos

## RODAS DE CONVERSA | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## RODAS DE CONVERSA | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

on-1707424003	ADRIANA ALBUQUERQUE DOS SANTOS	Saberes docentes na educação de crianças cegas	52	Classificado
on-1423082298	PAULO CESAR FERREIRA SOARES	A poesia contemporânea do Cariri cearense	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovantes de residência dos últimos 2 meses e dos últimos 3 anos

## RODAS DE CONVERSA | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - CONTAÇÃO DE HISTÓRIA - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-1125869051	Ana Rosa Dias Borges	Contos de Assombros e Arrepios	46,0	Classificado
on-767944055	Maria Elisabete Pacheco Almeida	Rodoró	42,0	Classificado
on-1373185534	Maria Isabel Pacheco Almeida.	Dobrando Histórias	42,0	Classificado
on-1824849963	Elizabette Gomes Rodrigues	Contos Ecológicos	41,0	Classificado
on-834877581	MARIA DE FÁTIMA ARAUJO TELES	A LENDA E A VERDADE	41,0	Classificado
on-1900290317	Conceição de Maria	Caldeirão da Oraliade	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-982725822	Thailyta Ingrid Feitosa Lima do nascimento Silva	Lolo Barnabé	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos



## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-1695683496	simony Vieira	As bonecas Ayana	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 2 meses
---------------	---------------	------------------	-----	--

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA

on-199849842	Samuel Araújo Gregório	Da Cutia ao Visgueiro	0,0	Inabilitado Descumprimento do item 2.2. Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos
--------------	------------------------	-----------------------	-----	---

## CONTAÇÃO DE HISTÓRIA | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO

**NÃO HOUVE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

## SELEÇÃO DE PROPOSTAS - OFICINAS - AMPLA CONCORRÊNCIA

on-1915839768	JAYNE REGIA OLIVEIRA MACHADO SILVA	Diálogos em Imagem: O Protagonismo do Olhar	27,3	Desclassificado Confirme 4.2 do edital "(!) Propostas que não atingirem 60% do total máximo de pontuação serão inabilitadas".
on-331309960	Luciana Bessa Silva	"As escritoras danadas" do Ceará: um convite à leitura de autoria feminina	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1926161102	Flávia Aguiar	Oficina de Podcast	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital e Ausência de comprovante de residência dos últimos 3 anos
on-582916603	Adriano Lima	Breaking	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1726730953	MATHEUS DE SOUZA BARBOSA	"Entre Encantos e Formas: A Modelagem dos Seres do Cariri"	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-761344837	LUCIANA BESSA SILVA	O IMPACTO DA CENSURA NA LITERATURA	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-476163456	Joana Angélica da Costa	Oficina POETIZANDO A PALAVRA FALADA	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1039747330	CICERO EMERSON DO NASCIMENTO CARDOSO	Oficina de Poesia: criação da metáfora na construção poética	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-737798118	Ana Rosa Dias Borges	Dramas, Cancioneiras Caririenses.	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.

on-934478207	FRANCILENE SILVA NASCIMENTO	PRODUÇÃO DE PERIFA	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1149946797	Marx Yure de Andrade Alencar	Pintura em tela sobre o olhar da Arteterapia.	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1605404457	Maria Tatiane de Sousa Freitas	Escritas de um Mundo Porvir	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-1189399092	PAULO TIAGO OLIVEIRA ALVES	SABERES INCORPORADOS: ANCESTRALIDADE DA CULTURA AFROCARIRIENSE E SUAS POSSIBILIDADES EDUCACIONAIS ANTIRRACISTAS	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-86858811	marcos paulo martins de freitas	Pão Sementeira	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.

## OFICINAS | RESERVA DE VAGAS | ÉTNICO-RACIAL

on-1675792309	LUCIOM CAEIRA	MÃOS QUE FALAM: PAINEL DE AUTOESTIMA	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-459882771	Gecildo Pereira de Sousa	Jovens em Ação: Produção de Programas de TV para o YouTube	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.
on-202124781	Dalila da Silva Feitosa	Oficina “Como vender sua pauta sendo artista”	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir os itens 1.7 e 3.1 do edital.
on-1926903142	odalissya ferreira da silva	Pontos de emoção - bordando o presente	0,0	Inabilitado Proposta desclassificada por não cumprir o item 1.7, letra H, do edital.

**OFICINAS | RESERVA DE VAGAS | GÊNERO**  
**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

**OFICINAS | RESERVA DE VAGAS | PESSOA COM DEFICIÊNCIA**  
**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

**OFICINAS | RESERVA DE VAGAS | MÃE SOLO**  
**NÃO HOUE INSCRITOS PARA A CATEGORIA**

CRATO, CEARÁ, 04 DE FEVEREIRO DE 2025

---

**ROSELY NAKAGAWA MATUCK**  
DIRETORA  
CENTRO CULTURAL DO CARIRI  
SÉRVULO ESMERALDO