

Anexo II

Rider Técnico Sala Imersiva



TELA	RESOLUÇÃO HORIZONTAL	RESOLUÇÃO VERTICAL	RELAÇÃO DE ASPECTO	PROPORÇÃO DE IMAGEM	ORIENTAÇÃO	TAMANHO DA PAREDE
1	2984	1200	373:150	2.487	HORIZONTAL	14,14m x 5,69m
2	2984	1200	373:150	2.487	HORIZONTAL	14,14m x 5,69m
3	3264	1200	68:25:00	2.720	HORIZONTAL	15,48m x 5,69m
4	3264	1200	68:25:00	2.720	HORIZONTAL	15,48m x 5,69m
5	1832	2004	458:501	0.914	VERTICAL	15,48m x 5,69m

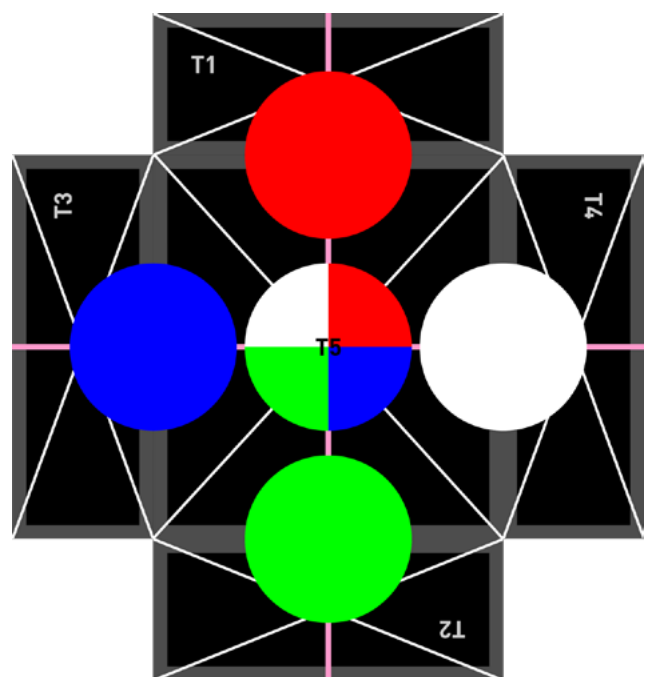
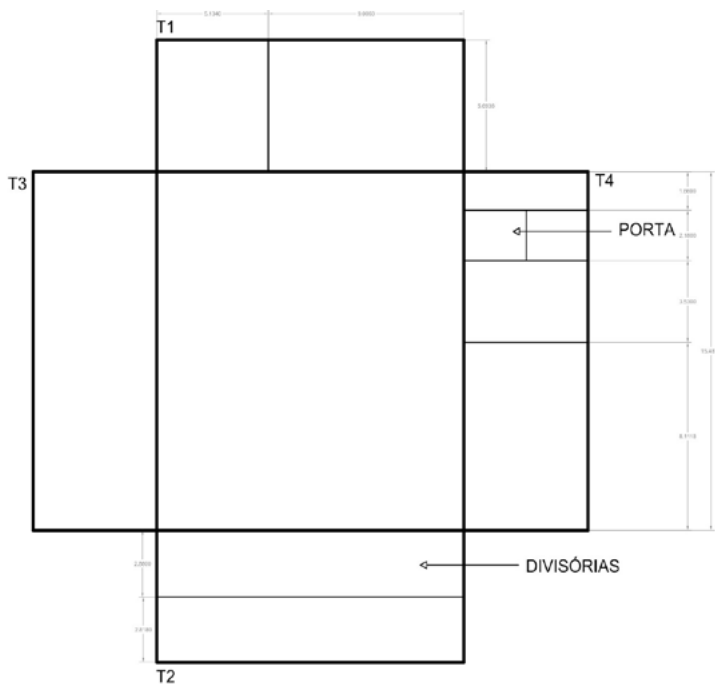
A TELA 1 corresponde à parede ao lado direito de quem entra pela porta de acesso da Sala Imersiva.

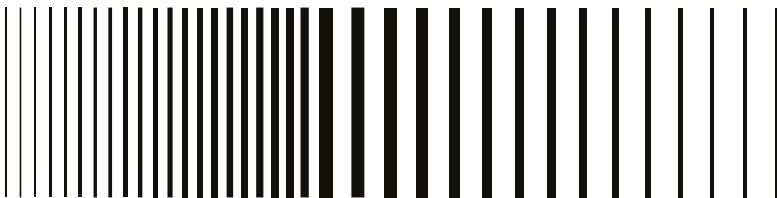
A TELA 2 corresponde à parede ao lado esquerdo de quem entra pela porta de acesso da Sala Imersiva.

A TELA 3 corresponde à parede em frente de quem entra pela porta de acesso da Sala Imersiva

A TELA 4 corresponde à parede da porta de acesso da Sala Imersiva.

A TELA 5 corresponde ao piso.





Dimensões da Sala Imersiva: 15,48 x 14,14 x 5,69m

A entrega das mídias deve acontecer, preferencialmente, através de HD ou SSD externos, devido aos tamanhos e quantidade de arquivos. O conteúdo, em arquivos de vídeo e áudio, deve ser agrupado em módulos sendo cada módulo composto por: cinco arquivos de vídeo, sendo um para cada tela (T1, T2, T3, T4 e T5) e um arquivo de áudio estéreo.

VÍDEO:

Contêiner: .MOV (Quicktime)

Codec de vídeo: HAP

Link para download do codec: <https://hap.video/>

Resolução de vídeo: DE ACORDO COM A TELA (VER TABELA)

Framerate: 30 fps

Instruções para download do codec HAP:

1 – Na barra superior, escolher a opção Integrations e localizar o codec de acordo com o software, dentro da lista de compatíveis.”

2 – Para baixar o codec gratuito exclusivo para uso no pacote Adobe CC, acessar este link:

<https://github.com/disguise-one/hap-encoder-adobe-cc/releases>

ATENÇÃO:

Codec versão MAC funciona apenas para uso em dispositivos com processadores Intel. **Não compartilhável** com Apple Silicon M1 e M2.

3 – Para instruções de utilização do codec, acessar este link:

<https://github.com/disguise-one/hap-encoder-adobe-cc/> (tag Usage)

BITRATE: Aprox. 250Mbps (o codec não permite selecionar o bitrate.

O cálculo é feito automaticamente no momento da exportação).

Observação: Não utilizar canal alpha, nem arquivos para serem montados em camadas na exibição.

Todos os arquivos devem ser entregues finalizados.

PADRÕES DE ÁUDIO:

Formato: WAV

Taxa de Amostragem: 48.000Hz

Bit Depth: 16 ou 24 Bits

Quantidade de Canais: Estéreo (2 Canais: L+R)

Loudness: -16LKFS (±1dB)

True Peak: -1dBFS

OBSERVAÇÃO: O ÁUDIO DEVE SER ENTREGUE À PARTE EM ARQUIVO .WAV NAS ESPECIFICAÇÕES CITADAS.

