



ANEXO III - EQUIPE TÉCNICA

Direção de Palco/Produção Técnica

Responsável pela pré-produção, elaborar cronograma, elaborar o mapa de palco/rider técnico do evento, organizar a logística do evento, determinar a entrada e saída das bandas durante os eventos, organizar a montagem e desmontagem.

Produção Executiva

Intermediar a comunicação entre o CCBel e o coletivo, enviar para o CCBel o release do evento, imagens das bandas e as informações das pessoas que irão trabalhar na equipe do evento, receber os artistas e garantir a chegada dos mesmos no horário determinado no cronograma, garantir a realização de registros fotográficos do evento.

Técnico de Som e Luz

Responsável por montar, configurar e operar os equipamentos de som e luz do evento.

Roadie

Servir de apoio à banda e ao técnico de som na preparação e montagem dos instrumentos e equipamentos no palco, estando disponível na montagem, passagem de som, durante os shows e nas trocas de banda.

Capatazia

Responsável por transportar com segurança os volumes do evento, antes, durante e após o evento.