

CONTRATO DE PATROCÍNIO QUE ENTRE SI CELEBRAM PETROBRAS - PETRÓLEO BRASILEIRO S.A. E O INSTITUTO ASSUM PRETO, DE ARTE, CULTURA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE DE SENADOR POMPEU – CE.

PETRÓLEO BRASILEIRO S.A. – PETROBRAS, sociedade de economia mista, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda sob o nº 33.000.167/0001-01, com sede na Avenida República do Chile, 65, Centro, Rio de Janeiro – RJ, CEP 20031-912, neste ato representada pelo(a) Sr. Adoniran de Carvalho Costa, doravante denominada PETROBRAS, e INSTITUTO ASSUM PRETO, DE ARTE, CULTURA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE DE SENADOR POMPEU – CE, inscrita no Cadastro Nacional da Pessoa Jurídica do Ministério da Fazenda sob o nº 13.068.653/0001-54, com sede na Rua Professor Agostinho Marinho, 522 – Centro – Senador Pompeu – Ceará – CEP. 63.600-000, neste ato representada pela Sr. FRANCISCO ADRIANO DA COSTA SOUZA, RG N° 2008098058840 – SSP CE, CPF N° 881.351.013-68, Solteiro, produtor cultural, residente à Travessa Pe. Lino Aderaldo, 377 – Nova Brasília – Senador Pompeu – CE, CEP 63.600-000, doravante denominada PATROCINADA, coletivamente denominados PARTES, celebram o presente Contrato de patrocínio, em conformidade com o Regulamento do Procedimento Licitatório Simplificado da PETROBRAS, legislação civil aplicável e Cláusulas abaixo.

CLÁUSULA PRIMEIRA – OBJETO

1.1 – O presente Contrato tem por objeto o patrocínio, pela PETROBRAS, ao PROJETO ESCOLA DE CINEMA DO SERTÃO, doravante denominado PROJETO, que visa “promover a expansão e a replicação do projeto “Sertão Imagem e Ação – Formação”, agora intitulado de Escola de Cinema do Sertão, e assim possibilitar a formação e qualificação profissional em audiovisual, aprimorando e apoiando novas formas de uso de tecnologias como meio de transformação social, expressão artística e de estímulo à cultura colaborativa e livre, fomentando e articulando atores sociais através do desenvolvimento de cursos profissionalizantes de iniciação à prática do audiovisual, contribuindo assim com a formação, criação, filmagem, edição e exibição do município de Quixadá e região sertão centro do estado do Ceará”, conforme descrito no Anexo I – PROJETO, cuja realização está a cargo da PATROCINADA.

ANEXO I**FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE PROJETOS
INTEGRAÇÃO PETROBRAS COMUNIDADES 2013****INFORMAÇÕES BÁSICAS**

NOME DO PROJETO: Escola de Cinema do Sertão
ORGANIZAÇÃO PROPONENTE: Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente.
COORDENADOR: Francisco Adriano Costa Souza

ABRANGÊNCIA DO PROJETO			
ESTADO	CE	MUNICÍPIOS	Quixadá

DADOS DA ORGANIZAÇÃO PROPONENTE
ENDEREÇO: Rua Professor Agostinho Marinho, 522.
MUNICÍPIO: Senador Pompeu
ESTADO: CE
TELEFONE: (88) 99326025 - 92710838
E-MAIL: assumpretosenador@yahoo.com.br

DATA : 10 / 09/ 2013

13/43



Prêmio Brasil Criativo – Iniciado em 2011 o projeto Escola de Cinema do Sertão teve seu início o nome de Sertão – Imagem e Ação: Formação, vindo posterior a se chamar Escola de Cinema do Sertão

**PROGRAMA BNB DE CULTURA - EDIÇÃO 2011 - PARCERIA BNDES
PROJETOS CONTEMPLADOS
AUDIOVISUAL**

PROponente	TÍTULO / PROJETO	CIDADE
ADALMIR JOSÉ DA SILVA	TAIKALE	SALGUEIRO
ASSOCIAÇÃO AFRO DIDARA & COMPANHIA BUMBA-CRIOULO DIDARA SÃO JOSÉ	CINEGRAFISTA DO AMAIÃ	São José de Ribamar
ASSOCIAÇÃO BAIANA DE CINEMA E VÍDEO	QUARTAS BAIANAS DO INTERIOR	SALVADOR
ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DE COMUNICAÇÃO E CULTURA DE ALCANTARA COMUNICA ALCANTARA	TV TAPUIA	Alcântara
ASSOCIAÇÃO COOPERATIVISTA DO P. A. COQUEIRINHO - ACOPAC	TERRA, IMAGEM E MOVIMENTO - AUDIOVISUAL DO ASSEITAMENTO COQUEIRINHO	FORTIM
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO E COMUNICAÇÃO POPULAR	CINEMA NA ESCOLA	ITAL
CINEMA DO INTERIOR - INSTITUTO DE PESQUISA E PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	CINEMA DO INTERIOR - ETAPA MARANHÃO	PETROLINA
ECOS DO SERTÃO - ESCOLA DE COMUNICAÇÃO EM ARTES DO SERTÃO - ARTE JUCA	POESIA DE ARIEIROZ: O REAL IMAGIÁRIO	ARIEIROZ
ENGAYDY CINE VIDEO	NOVA AMSTERDAM - TERRA DO SOL DE SANGUE	ITAL
FAUSTINO SILVA DE SOUZA	NIÓS NA FEIRA	CONCEIÇÃO DO COITÉ
FRANCISCO ADRIANO COSTA SOUZA - ME	SERTÃO - IMAGEM E AÇÃO	SEIADOR POMPEU
FUNDAÇÃO BALCEIRO DE CULTURA POPULAR	MESTRES DOS SABERES E FAZEIDAS DA CULTURA POPULAR DE ASSARÉ	ASSARÉ
GRUPO DE INFORMÁTICA, COMUNICAÇÃO E AÇÃO LOCAL - GIRAL	ESCOLA DE VÍDEO	GLÓRIA DO GOITÁ

PROCESSO	PROponente	TÍTULO	CATEGORIA	MODALIDADE	VALOR
107900962-6	ARMAZÉM DA CULTURA	ALENCAR NAS RIMAS DO CORDEL	LITERATURA, LIVRO E LEITURA	PATROCÍNIO	R\$103.800,00
10790844-1	JOSÉ EMERSON MONTEIRO LACERDA	ONDE MORA A POESIA	LITERATURA, LIVRO E LEITURA	DOAÇÃO	R\$14.700,00
10790963-4	ASSOCIAÇÃO CULTURAL CANOA CRIANÇA	I MOSTRA DE CIRCO CANOA CRIANÇA – CANOA DE TODAS AS ARTES	CIRCO	DOAÇÃO	R\$62.860,00
10788922-6	ASSOCIAÇÃO EDUCATIVA E CULTURAL ASA BRANCA	ASA BRANCA – UMA HISTÓRIA PRA CONTA	ARTES	DOAÇÃO	R\$57.000,00
10790784-4	GIFFONI PROPAGANDA MARKETING PRODUÇÃO DE EVENTOS	DRAGÃO FASHION BASIL 2011 – ARTESANIAS IDENTIDADES DA MODA	ARTES	PATROCÍNIO	R\$202.400,00
10790830-1	ASSOCIAÇÃO DOS AGENTES DO PATRIMÔNIO NATURAL CULTURAL DE MARANGUAPE	III FESTIVAL NACIONAL DE HUMOR DE MARANGUAPE	ARTES	PATROCÍNIO	R\$80.000,00
10790837-9	ASSOCIAÇÃO ELOS DA VIDA	VIVER COM ARTE	ARTES	PATROCÍNIO	R\$130.190,00
11012282-8	FRANCISCO JOSÉ PEREIRA GONÇALVES	GRUPO CULTURAL ESTRELA DO SERTÃO	ARTES	DOAÇÃO	R\$18.880,00
107910002-0	ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE DE MUQUEM	QUADRILHA JUNINA MANDACARU DO SERTÃO	ARTES	DOAÇÃO	R\$20.000,00
10790917-0	JOSÉ JOSIVALDO DA SILVA TEMÓTEO	CENTRO DE INTEGRAÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL SERTÃO JUNINO	ARTES	PATROCÍNIO	R\$13.543,80
10790978-2	HÉLIO CARLOS DUARTE	"NO MEU BAIRRO TEM CULTURA"	ARTES	PATROCÍNIO	R\$37.164,40
10790892-1	LUMIAR COMUNICAÇÃO E CONSULTORIA LTDA	CINE NORDESTE	ARTES	DOAÇÃO	R\$287.790,00
10790634-0	FRANCISCO ADRIANO COSTA SOUZA	+ CINEMA NO SERTÃO	AUDIOVISUAL	DOAÇÃO	R\$60.000,00
10790648-4	SABINA DE OLIVEIRA NUNES COLARES	EDUCANDO O OLHAR	AUDIOVISUAL	DOAÇÃO	R\$51.724,00
TOTAL GERAL DOS PROJETOS APROVADOS					R\$4.775.531,10

Fortaleza, 24 de março de 2011

Anna Christina L. Freire de Moraes
ASSESSORA JURÍDICA

*** **

HABILITADOS
INTERIOR

CATEGORIA III: FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL/MODALIDADE: TÉCNICO PROFISSIONALIZANTE

ORDEM	PROCESSO	PROJETO	PROponente	MUNICÍPIO	VALOR
1º	5037860/2014	DOC SERTÃO – FORMAÇÃO EM HISTÓRIA, LINGUAGEM E PRÁTICA EM DOCUMENTÁRIO	WEYNES ANFRISIO MATOS	QUIXERAMOBIM	R\$214.000,00
2º	5682048/2014	MONTAGEM PARA O FUTURO	ASSOCIAÇÃO ESTAÇÃO DALUZ	EUSÉBIO	R\$180.020,00

CLASSIFICÁVEIS
INTERIOR

CATEGORIA III: FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL/MODALIDADE: TÉCNICO PROFISSIONALIZANTE

ORDEM	PROCESSO	PROJETO	PROponente	MUNICÍPIO	VALOR
3º	5459195/2014	ESCOLA DE CINEMA DO SERTÃO – AMPLIAÇÃO DA FORMAÇÃO NO SERTÃO CENTRAL	INSTITUTO ASSUM PRETO DE ARTE, CULTURA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE	SENADOR POMPEU	R\$210.600,00
4º	5402495/2014	CURSO TÉCNICO DE REALIZAÇÃO EM DOCUMENTÁRIO	ADAUTO GARCIA DE ARAÚJO NETO	CRATO	R\$213.922,00

HABILITADOS
CAPITAL

CATEGORIA III: FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL/MODALIDADE: EVENTO DE FORMAÇÃO EM AUDIOVISUAL

ORDEM	PROCESSO	PROJETO	PROponente	MUNICÍPIO	VALOR
1º	5638049/2014	CINEMA DE TRANSGRESSÃO	VICTOR DANIEL FURTADO COSTA	FORTALEZA	R\$53.500,00
2º	5630668/2014	CICLO DE OFICINAS E WORKSHOPS – V MOSTRA DE CINEMA IGUATU	DOUGLAS DE PAULA ARAGÃO	FORTALEZA	R\$53.500,00
3º	5648109/2014	ANIMASCÓPIO – LABORATÓRIOS APLICADOS EM ANIMAÇÃO EXPERIMENTAL	DIEGO CAMPOS AKEL	FORTALEZA	R\$53.500,00

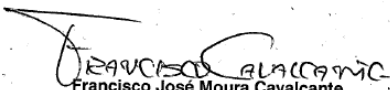
CLASSIFICÁVEIS

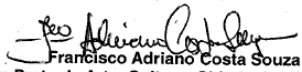
CONVÊNIO QUE ENTRE SI CELEBRAM O GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ, ATRAVÉS DA CASA CIVIL, E O INSTITUTO ASSUM PRETO DE ARTE, CULTURA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE DE SENADOR POMPEU PARA O FIM QUE ABAIXO ESPECIFICA.

O ESTADO DO CEARÁ, através da CASA CIVIL, de um lado, como Concedente, inscrita no CNPJ sob o nº 09.469.891/0001-02, com sede no Palácio da Abolição, na Av. Barão de Studart, nº 505 - Meireles, Fortaleza - CE, CEP: 60.120-013, neste ato representado(a) por seu Secretário Executivo, o Sr. Francisco José Moura Cavalcante, portador(a) do RG nº 1207647 SSP/CE e inscrito(a) no CPF sob o nº 210.993.243-00, e do outro lado, como Convenente, o INSTITUTO ASSUM PRETO DE ARTE, CULTURA, CIDADANIA E MEIO AMBIENTE DE SENADOR POMPEU, inscrito no CNPJ sob o nº 13.068.653/0001-54, com sede na Rua Professor Agostinho Marinho, nº 544, Centro, Senador Pompeu-CE, CEP: 63.600-000, representado(a) por seu Presidente, a Sr. Francisco Adriano Costa Souza, portador do RG nº 2008098058840 - SSP/CE e inscrita no CPF sob o nº 881.351.013-68, residente e domiciliado na Travessa Padre Lino Aderaldo, nº 377, Senador Pompeu-CE, CEP: 63.600-000, firmam o presente Convênio, com fundamento na LC 119/2012, alterada pela LC 122/2013, no Decreto nº 31.406/2014, alterado pelo Decreto nº 31.468/2014, no Decreto nº 31.621/2014, na Lei Federal nº 8.666/93, na Lei de Diretrizes Orçamentárias vigente e no Processo Administrativo nº 15264452-0, e mediante as seguintes cláusulas e condições:

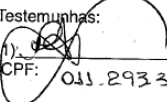
CLÁUSULA PRIMEIRA – OBJETO

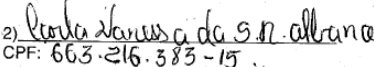
O presente convênio tem por objetivo geral o estabelecimento de apoio financeiro para o implemento do projeto "ESCOLA DE CINEMA DO SERTÃO", a realizar-se no dia 05/07/2015 à 30/07/2015, visando a valorização e a divulgação das tradições populares do Município de Solonópole-CE; através das artes audiovisuais, estimulando o desenvolvimento do olhar crítico sobre a produção desta arte, propondo a realização de ações que sensibilizem jovens e adultos para a importância das tecnologias comunicacionais e para a apropriação dos meios de produção audiovisuais melhorando a qualidade de vida de toda a região, tudo em conformidade com o Plano de Trabalho que integra o termo celebrado, independente de transcrição.


Francisco José Moura Cavalcante
Secretário Executivo da Casa Civil


Francisco Adriano Costa Souza
Presidente do Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu

Testemunhas:

1) 
CPF: 033.293.373-40

2) 
CPF: 663.216.383-15

enel
apresenta:

ESCOLA DE
CINEMA
DO SERTÃO
2016

Formação em Audiovisual
Curso de Edição

PÚBLICO:

- 20 vagas para ex-alunos do projeto Escola de Cinema
- 10 vagas para novos alunos.

Informações:

Fundação Cultural de Quixadá
Centro Cultural Raquel de Queiroz,
das 09 às 12 horas.

Iris Freitas: (88) 9.9950.8954
Leonardo Pereira (88) 9.9617.8569
Adriano Souza (88) 9.9932.6025
escoladecinemaquixada@gmail.com

REALIZAÇÃO:



APOIO CULTURAL:



"Este Projeto é apoiado pela
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 9.961, DE 18 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



ESCOLA DE

CINEMA

DO SERTÃO

2016

Formação em Audiovisual
Curso de Edição

enel
apresenta:



Formação em Audiovisual
Curso de Edição

INSCRIÇÕES

17 a 30 OUTUBRO de 2016

Aulas de segunda a sexta,
das 19 - 22h

Carga Horária:
120 horas

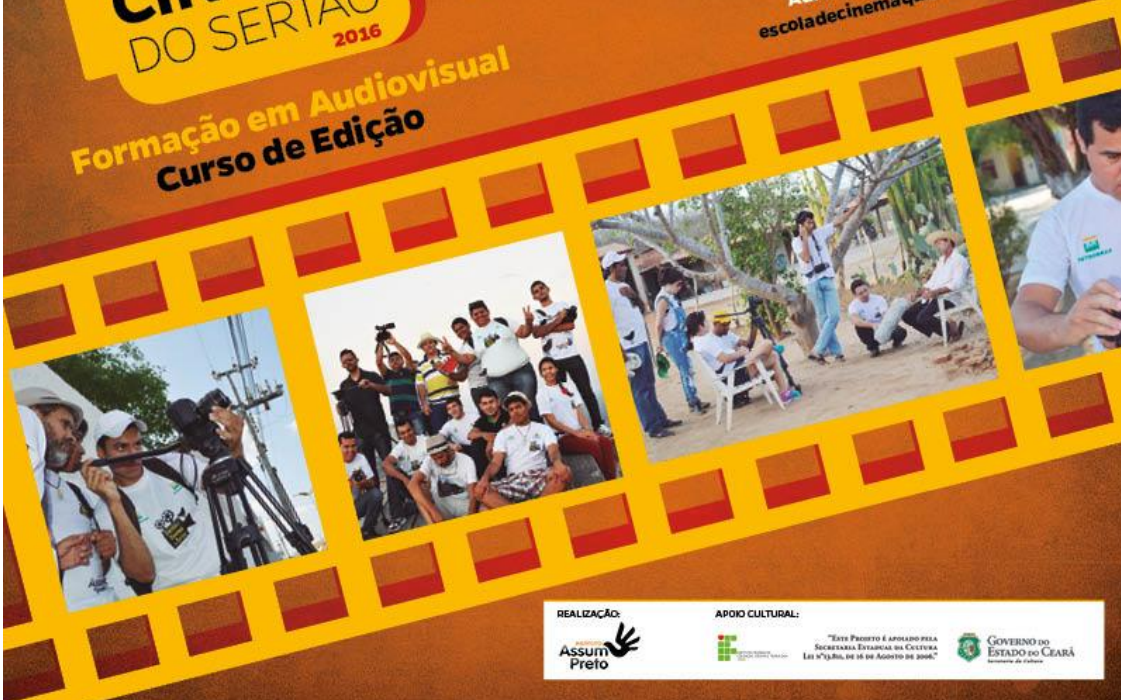
Informações:

Fundação Cultural de Quixadá
Centro Cultural Raquel de Queiroz,
das 09 às 12 horas.

Iris Freitas: (88) 9.9950.8954

Leonardo Pereira (88) 9.9617.8569

Adriano Souza (88) 9.9932.6025
escoladecinemaquixada@gmail.com



REALIZAÇÃO:



APOIO CULTURAL:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 9.918, DE 14 DE ABRIL DE 2006"



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

enel
apresenta:



Formação em Audiovisual
Curso de Edição

INSCRIÇÕES
17 a 30 OUTUBRO de 2016

Informações:

Fundação Cultural de Quixadá
Centro Cultural Raquel de Queiroz,
das 09 às 12horas.

Iris Freitas: (88) 9.9950.8954

Leonardo Pereira (88) 9.9617.8569

Adriano Souza (88) 9.9932.6025

E-mail: escoladecinemaquixada@gmail.com



REALIZAÇÃO:



APOIO CULTURAL:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 14.910, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."





ESCOLA DE

CINEMA

DO SERTÃO

2016

Formação em Audiovisual
Curso de Edição

enel
apresenta:



Formação em Audiovisual Curso de Edição

RELEASE

O curso tem por objetivo a formação de editores com experiência na estrutura de diversos formatos de peças audiovisuais, quer seja por finalidade, como o formato institucional ou VT comercial, quer seja por gênero, registro documental, ficcional ou experimental.

Os alunos terão acesso ao conhecimento das principais técnicas de edição de conteúdo, com destaque para a compilação, preparação e avaliação do material a ser editado e a criação da estrutura de edição a ser implementada. Além disso, conhecerão parte da história da edição e receberão noções básicas de finalização, que consiste na correção das cores e na correção e equalização do som.

As aulas práticas serão desenvolvidas, na primeira parte do curso, através de revisões e reedições dos 17 vídeos produzidos ao longo desses últimos dois anos pela Escola de Cinema do Sertão da ONG Assum Preto, resultado de três cursos de audiovisual desenvolvidos e ministrados nesse período.

REALIZAÇÃO:



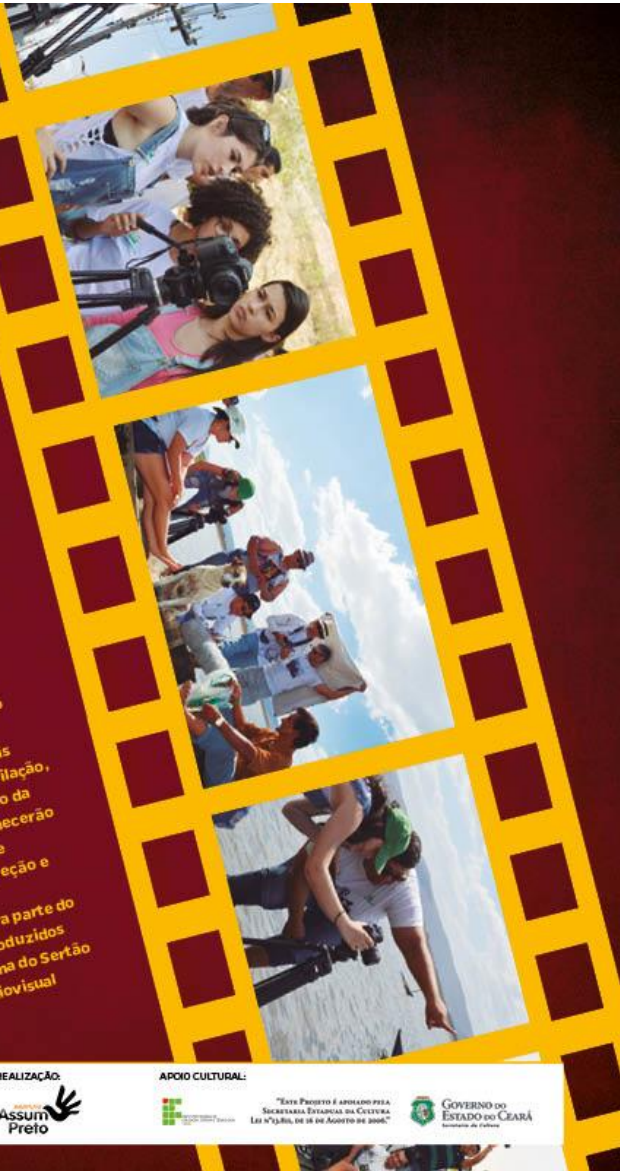
APOIO CULTURAL:



"Esta Prefeitura é apoiada pela
SECRETARIA ESTADUAL DE CULTURA
Lei nº 3.381, de 18 de Agosto de 2008."



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



enel
apresenta:



Formação em Audiovisual Curso de Edição

Professor Rui Ferreira

Carrioca radicado no Ceará há 28 anos, há 25 atua no audiovisual cearense. Produtor e diretor de curta-metragem e curta de animação, nos últimos 15 anos fixa-se como montador e editor de peças audiovisuais de conteúdo cultural; ficção, documentário e clipe musical, com mais de 200 peças montadas em quase todos os formatos. Trabalhou por vários anos apoiando projetos de produção, difusão e formação de núcleos de audiovisual no interior. Em Fortaleza atuou em diversos cursos de audiovisual no terceiro setor, e em outras instituições como: INCRA, TVC, UNIFOR, INSTITUTO DRAGÃO DO MAR, SEBRAE, ESCOLA DO PORTO IRACEMA, tendo participado da formação de diversos profissionais que hoje atuam no mercado do audiovisual nacional. Atualmente trabalha desenvolvendo documentários para o departamento de projetos especiais da TV O Povo, com a produtora Usina de Entretenimentos, e como free-lancer na montagem de filmes independentes. Seus últimos trabalhos são os 3 longas: "A Lenda do Gato Preto", do diretor Clébio Viriato Ribeiro; "Rita de Redenção - A Santa das Causas Impossíveis", de Cássio Araújo; e "A Rainha e seus Reis de Barro", de Marivalda Karini.



REALIZAÇÃO:



APOIO CULTURAL:



Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual da Cultura
Lei nº 7.318, de 11 de Agosto de 2006.



CLIPPING
ESCOLA DE CINEMA
DO SERTÃO

Outubro/2016



Assessoria de Comunicação - Helena Félix
(85) 9993.4920 / pontualcomunicacao@gmail.com/

Escola de Cinema do Sertão promove curso de edição
Com inscrições abertas até domingo (30), o curso é gratuito e oferta 30 vagas

Fortaleza, 25 de outubro de 2016

Através do VIII Edital Mecenaz do Ceará da Secretaria de Estado da Cultura, o projeto Escola de Cinema do Sertão - desenvolvido pelo Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu - está com inscrições abertas para o curso de edição de vídeos até domingo (30/10). No total, são 30 vagas, sendo 20 destinadas a ex-alunos do projeto e 10 para novatos. Para participar do curso, os candidatos devem ter conhecimento teórico sobre montagem ou edição de vídeos, e prática e familiaridade no uso do computador, mesmo que em atividades diversas. O curso é gratuito e as inscrições podem ser realizadas presencialmente na Fundação Cultural Quixadá, localizada à Praça Gladson Martins, Chale da Pedra, das 8h às 12h.

Após as inscrições, ocorre o processo de seleção, com divulgação dos selecionados no dia 4 de novembro, durante a Avant Première dos curtas-metragens da última turma do projeto Escola de Cinema do Sertão. As aulas acontecem a partir do dia 07/11 no Instituto Federal do Ceará (IFCE), campus Quixadá.

O curso, com duração de 120 horas/aula, será ministrado pelo professor Rui Ferreira, carioca que atua no cenário audiovisual cearense há 23 anos e que traz como experiência de ensino na Universidade de Fortaleza (Unifor), no Instituto Dragão do Mar e na Escola Porto Iracema das Artes, dentre outras organizações e empresas.

O objetivo da Escola de Cinema do Sertão é a formação de editores com experiência na estrutura de peças audiovisuais nos mais variados formatos – sejam essas institucionais ou comerciais, nos gêneros documental, ficcional ou experimental. O curso proporciona, então, acesso ao conhecimento das principais técnicas de edição de conteúdo, com destaque para a compilação, preparação e avaliação do material a ser editado e a criação da estrutura de edição a ser implementada. Além disso, revela a história da edição e dá noções básicas de finalização, que consiste na correção das cores e na correção e equalização do som.

As aulas práticas são desenvolvidas na primeira parte do curso, através de revisões e reedições de vídeos produzidos pela Escola de Cinema do Sertão, resultado da realização de três cursos profissionalizantes em cinema e audiovisual desenvolvidos e ministrados nos últimos três anos. Complementando as aulas práticas, a parte final do curso consiste na edição de quatro vídeos institucionais sobre o tema “Escola de Cinema e o Audiovisual no Sertão Central”. Com material de bastidores, fotos e vídeos de celular, além de depoimentos de alunos, a proposta é produzir e editar vídeos no formato institucional documental com quatro estilos diferentes de montagem ou quatro enfoques diversos sobre o mesmo tema, com o mesmo material.

“Essa é a concretização de um antigo desejo de todos nós que fazemos a Escola de Cinema do Sertão: garantir a realização de um dos cursos de maior demanda em todo o interior do Ceará”, comemora o produtor cultural Adriano Souza, fundador do Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu. “Para os nossos jovens, essa é a oportunidade de ir além da formação técnica e adquirir competência profissional, seja para atuar no mercado de trabalho ou para desenvolver projetos autorais. Essa é a missão da escola de cinema”, conclui. Para realização do curso, o instituto conta com o patrocínio da Enel, empresa controladora da Coelce.

Sobre a Escola de Cinema do Sertão – Realizado pelo Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu, o projeto Escola de Cinema do Sertão atua com formação técnica e produção audiovisual desde 2012, especialmente em Quixadá. O projeto já possibilitou formação a mais de 300 jovens no Sertão Central do Ceará, e produziu 17 curtas-metragens em animação, documentário e ficção, com temáticas diversas, dentre estes, patrimônio, cultura, meio ambiente, utilização consciente dos recursos naturais (água), comunidade quilombolas etc.

Além dos benefícios artísticos e sociais, outra questão que justifica a profissionalização na área cinematográfica no sertão central, é o fato da região ser de fato um potencial para produções cinematográficas que, geralmente, trazem profissionais de Fortaleza ou de outras capitais brasileiras. Com a implementação do projeto Escola de Cinema do Sertão, a região passa a dispor de profissionais qualificados nesta linguagem artística, contribuindo para mudar essa realidade da realização audiovisual cearense.

Sobre o professor Rui Ferreira - Carioca radicado no Ceará há 28 anos, há 25 atua no audiovisual cearense. Produtor e diretor de curta-metragem e curta de animação, nos últimos 15 anos fixa-se como montador e editor de peças audiovisuais de conteúdo cultural; ficção, documentário e clipe musical, com mais de 200 peças montadas nos mais diversos formatos. Trabalhou por vários anos apoiando projetos de produção, difusão e formação de núcleos de audiovisual no interior.

Em Fortaleza, atuou em cursos de audiovisual no terceiro setor e em outras instituições como: Inbra, TV Ceará, Unifor, Instituto Dragão Do Mar, Sebrae, Escola Porto Iracema das Artes, tendo participado da formação de diversos profissionais que hoje atuam no mercado do audiovisual nacional.

Atualmente trabalha desenvolvendo documentários para o departamento de projetos especiais da TV O Povo, com a produtora Usina de Entretenimentos, e como freelancer na montagem de filmes independentes. Seus últimos trabalhos são três longa-metragens: "A Lenda do Gato Preto", do diretor Clébio Viriato Ribeiro; "Rita de Redenção – A Santa das Causas Impossíveis", de Cássio Araújo; e "A Rainha e seus Reis de Barro", de Marivalda Kariri.

SERVIÇO

ESCOLA DE CINEMA DO SERTÃO

Curso de Edição – Inscrições abertas

Data: Até 30/10 (domingo)

Local: Fundação Cultural de Quixadá (Praça Gladson Martins, Chale da Pedra

Horário: Das 8h às 12h

Informações:

Adriano Souza (88) 9.99326023

Iris Freitas (88) 9.99308934

Antônio Castelo (88) 9.9655.4951

E-mail: escoladecinemaquixada@gmail.com

Data	Portal/Site/Blog	Local
27.10.2016	Quixeramobim Agora	-

Link: <http://sertonews.com.br/2016/10/escola-de-cinema-do-sertao-segure-com-inscricoes-para-curso-de-edicao-de-ideos/>

Escola de Cinema do Sertão segue com inscrições para curso de edição de vídeos

27/10/2016 Quixadá



A Escola de Cinema do Sertão está com inscrições abertas para o curso de edição de vídeos até o próximo domingo, 30 de outubro. O curso será desenvolvido pelo Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente.

Em um total de 30 vagas, 20 serão destinadas a ex-alunos do projeto e 10 para novatos. Os participantes do curso devem ter domínio de tecnologias e algum conhecimento prévio sobre edição de vídeo ou montagem.

O curso é gratuito e as inscrições podem ser realizadas presencialmente na Fundação Cultural Quixadá, localizada na Praça Gladson Martins, Chalé da Pedra, das 8h às 12h e de 19 às 22h.

Serviço:

Data: Até 30/10 (domingo)

Local: Fundação Cultural de Quixadá – Praça Gladson Martins, Chalé da Pedra

Horário: Das 8h às 12h

Mais informações: Adriano Souza (88) 9.99326025, Iris Freitas (88) 9.99508954 e Antônio Castelo (88) 9.9655.4951

E-mail: escoladecinemaquixada@gmail.com

Data	Portal/Site/Blog	Local
26.10.2016	Agência da Boa Notícia	Capa

Agência da **BOA**
Notícia



Sobre a Agência ▾

Conteúdo ▾

Multimídia ▾

Vencedores do Prêmio Gandhi de Comunicação 2016 terão seus nomes revelados no próximo dia 09



CAPACITAÇÃO

Escola de Cinema do Sertão Cearense disponibiliza curso gratuito



EVENTO

Em sua 3ª edição, Festival Concreto proporciona interação e cultura



SHALOM

Comunidade Shalom realizará Peregrinação rumo à Porta Santa

Data	Portal/Site/Blog	Local
26.10.2016	Agência da Boa Notícia	Notícias

Link: http://www.boanoticia.org.br/noticias_detalhes.php?cod_secao=1&cod_noticia=7982

CAPACITAÇÃO

Escola de Cinema do Sertão Cearense disponibiliza curso gratuito

O curso é gratuito. Os candidatos devem ter conhecimento teórico sobre montagem ou edição de vídeos, prática e familiaridade no uso do computador, mesmo que em atividades diversas

Foto: Divulgação / Assessoria



A Escola de Cinema do Sertão é um projeto desenvolvido pelo Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu. A instituição está com inscrições abertas para o curso de edição de vídeos até domingo (30). No total, são 30 vagas, sendo 20 destinadas a ex-alunos do projeto e 10 para novatos.

Para participar do curso, os candidatos devem ter conhecimento teórico sobre montagem ou edição de vídeos, e prática e familiaridade no uso do computador, mesmo que em atividades diversas. O curso é gratuito e as inscrições podem ser realizadas presencialmente na Fundação Cultural Quixadá, localizada à Praça Gladson Martins, Chalé da Pedra, das 8h às 12h.

Após as inscrições, ocorre o processo de seleção, com divulgação dos selecionados no dia 4 de novembro, durante a Avant Première dos curtas-metragens da última turma do projeto Escola de Cinema do Sertão. As aulas acontecem a partir do dia 07/11 no Instituto Federal do Ceará (IFCE), campus Quixadá.

O Curso

Com duração de 120horas/aula, o curso será ministrado pelo professor Rui Ferreira, carioca que atua no cenário audiovisual cearense há 25 anos e que traz como experiência de ensino na Universidade de Fortaleza (Unifor), no Instituto Dragão do Mar e na Escola Porto Iracema das Artes, dentre outras organizações e empresas.

Data	Portal/Site/Blog	Local
27.10.2016	Governo do Estado do Ceará	Secult

Link: <http://www.secult.ce.gov.br/index.php/latest-news/45681-projeto-escola-de-cinema-do-sertao-promove-curso-de-edicao>

Projeto Escola de Cinema do Sertão promove curso de edição



*Com inscrições abertas até domingo, 30/10,
o curso é gratuito e oferta 30 vagas*

Apoiado através do VIII Edital Mecenas do Ceará da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult), o projeto Escola de Cinema do Sertão - desenvolvido pelo Instituto Assum Preto de Arte, Cultura, Cidadania e Meio Ambiente de Senador Pompeu - está com inscrições abertas para o curso de edição de vídeos até domingo, 30/10. No total, são 30 vagas, sendo 20 destinadas a ex-alunos do projeto e 10 para novatos. Para participar do curso, os candidatos devem ter conhecimento teórico sobre montagem ou edição de vídeos, e prática e familiaridade no uso do computador, mesmo que em atividades diversas. O curso é gratuito e as inscrições podem ser realizadas presencialmente na Fundação Cultural Quixadá, localizada à Praça Gladson Martins, Chale da Pedra, das 8h às 12h.

Após as inscrições, ocorre o processo de seleção, com divulgação dos selecionados no dia 4 de novembro, durante a Avant Première das curtas-metragens da última turma do projeto Escola de Cinema do Sertão. As aulas acontecem a partir do dia 07/11 no Instituto Federal do Ceará (IFCE), campus Quixadá.

O curso, com duração de 120horas/aula, será ministrado pelo professor Rui Ferreira, carioca que atua no cenário audiovisual cearense há 25 anos e que traz como experiência de ensino na Universidade de Fortaleza (Unifor), no Instituto Dragão do Mar e na Escola Porto Inacema das Artes, dentre outras organizações e empresas.

O objetivo da Escola de Cinema do Sertão é a formação de editores com experiência na estrutura de peças audiovisuais nos mais variados formatos – sejam essas institucionais ou comerciais, nos gêneros documental, ficcional ou experimental. O curso proporciona, então, acesso ao conhecimento das principais técnicas de edição de conteúdo, com destaque para a compilação, preparação e avaliação do material a ser editado e a criação da estrutura de edição a ser implementada. Além disso, revela a história da edição e dá noções básicas de finalização, que consiste na correção das cores e na correção e equalização do som.

As aulas práticas são desenvolvidas na primeira parte do curso, através de revisões e reedições de vídeos produzidos pela Escola de Cinema do Sertão, resultado da realização de três cursos profissionalizantes em cinema e audiovisual desenvolvidos e ministrados nos últimos três anos. Complementando as aulas práticas, a parte final do curso consiste na edição de quatro vídeos institucionais sobre o tema "Escola de Cinema e o Audiovisual no Sertão Central". Com material de bastidores, fotos e vídeos de celular, além de depoimentos de alunos, a proposta é produzir e editar vídeos no formato institucional documental com quatro estilos diferentes de montagem ou quatro enfoques diversos sobre o mesmo tema, com o mesmo material.