

Currículo

Marcos Antonio Monte Rocha

Rua Bélgica, 1133, apto. 204b, Maraponga, Fortaleza, Ceará

Telefone: 988255051

e-mail: fabricadeimagens@fabricadeimagens.org.br; monterochapsico@gmail.com

PERFIL

Psicólogo. Ativista e pesquisador nos campos de gênero e sexualidades, feminismos, cultura e decolonialidades. Realizador audiovisual. Produtor cultural com larga experiência em processos de fruição, formação, produção e difusão. Membro e articulador de diversas Redes político-culturais locais, nacionais e latino-americanas. Organizador de diversos livros, catálogos e cartilhas sobre gênero, sexualidades, feminismos, decolonialidades, direitos humanos e Cultura Viva.

HISTÓRICO

1. Formação

- Psicologia / Graduação – UFC – 1998
- Psicologia / Licenciatura – UFC – 1999

2. Experiência em coordenação de projetos socioculturais

- Projeto Cineclube de Ponta Cabeça
Coordenação e instrutoria
Fortaleza / Edição 2021
- Conversatórios Permanentes da Rede Latino-americana de Cultura Viva Comunitária
Coordenação
Brasil - Argentina - Peru / Edição 2021
- Curso Cultura Comunitária em Pontos
Coordenação e instrutoria
Fortaleza / Edição 2021
- Curso Gênero, Sexualidades e Cultura Viva
Coordenação geral e instrutoria
Fortaleza / 2021
- Rede Cearense Cultura Viva de Gênero e Sexualidades
Coordenação geral
Fortaleza / Edição 2021
- Curso Cultura Viva e Infâncias
Coordenação geral e instrutoria

Fortaleza / 2021

- Rede Cearense Cultura Viva e Infâncias
Coordenação socioeducativa
Fortaleza / Edição 2021
- Itinerâncias Curta o Gênero
Concepção, coordenação geral de produção e curadoria
Caucaia, Pentecoste, Juazeiro do Norte, Crato, Araripe, Barbalha, Brejo Santo, Lavras da Mangabeira, Guiauba, Horizonte, Sobral, Iguatu, Redenção, Maracanaú, Tianguá, Horizonte, Natal, Recife, Salvador, Vitória da Conquista, Rio de Janeiro, Campinas, Porto Alegre, Florianópolis, Brasília, Santiago (CHI), Buenos Aires (ARG), Montevideu (URU), Braga (POR), Mindelo (CPV).
Edições 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020.
- Mostra Cênica Gênero em Cena
Concepção, coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021.
- Mostra Musical Som das Cores
Concepção, coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2021.
- Exposição de Ilustrações Expressões de Gênero
Concepção e coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2017, 2018, 2019, 2020, 2021.
- Exposição Fotográfica Contrastes – gênero, tempos, lugares, olhares
Concepção e coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2012, 2013, 2014 e 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021.
- Mostra Internacional Audiovisual Curta o Gênero
Concepção, coordenação geral de produção, curadoria e programação
Fortaleza / Edições 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021.
- Seminário Internacional Gênero, Cultura e Mudança
Concepção, coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021.
- Seminário Nacional Outros Olhares de Direitos Humanos
Concepção e coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2012, 2013, 2014 e 2015, 2017.
- Colorindo o Gênero
Concepção e coordenação geral de produção
Fortaleza / Edições 2018, 2019, 2020, 2021

- Programa de TV Gênero Plural
 Concepção, direção, coordenação geral de produção e co-roteirista
 Fortaleza, Salvador, Brasília, Rio de Janeiro, São Paulo, Campinas, Porto Alegre
 e Florianópolis
 2015
- CACTO - Centro de Cultura, Arte, Comunicação e Tecnologia para a Promoção da
 Equidade de Gênero e Afirmação da diversidade Sexual.
 Concepção e coordenação geral
 Fortaleza / Desde 2011
- Cine Clube De Ponta Cabeça
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / Desde 2008
- Mostras audiovisuais escolares
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / Desde 2003
- Projeto Outros Olhares – educação em direitos humanos, equidade e diversidade
 Concepção e coordenação geral e instrutor
 Fortaleza / 2010 – 2017.
- IV Seminário Fábrica de Imagens: Juventude, Educação e Comunicação: interfaces
 possíveis para a promoção da equidade de gênero e afirmação da diversidade sexual
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2011
- V Mostra Audiovisual da Fábrica de Imagens
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2011
- Ponto de Cultura Outros Olhares – equidade e diversidade
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2009
- Evento de entrega do Prêmio Cultural LGBTT
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2009
- III Seminário Fábrica de Imagens: Desconstruindo Olhares: por uma produção
 audiovisual pela equidade e diversidade
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2009
- IV Mostra Audiovisual da Fábrica de Imagens
 Concepção de coordenação geral
 Fortaleza / 2009
- Projeto Navegantes: cultura digital, gênero e diversidade –
 Concepção de coordenação geral

Fortaleza / 2006 – 2007

- Projeto Outros Olhares
Concepção de coordenação geral
Fortaleza / 2008 – 2009
- II Seminário Fábrica de Imagens: Juventude, Cultura e Políticas Públicas
Concepção de coordenação geral
Fortaleza / 2007
- III Mostra Audiovisual da Fábrica de Imagens
Concepção de coordenação geral
Fortaleza / 2007
- Programa de TV Perspectivas – 2006/2007
Concepção e coordenação geral
Fortaleza / 2006 – 2007
- Projeto Núcleo de Realização Audiovisual
Concepção, coordenação geral e instrutor
Fortaleza / 2006 – 2007
- Trilhas: produção de trilhas sonoras eletrônicas para vídeo
Concepção, coordenação geral e instrutor
Fortaleza / 2005 – 2006
- I Seminário Fábrica de Imagens: Juventude, Cultura e Políticas Públicas
Concepção e coordenação geral
Fortaleza / 2005
- II Mostra Audiovisual da Fábrica de Imagens
Concepção e coordenação geral
Fortaleza / 2005
- Projeto Mulheres Empreendedoras
Concepção, coordenação geral e instrutor
Fortaleza / 2004 – 2005
- I Mostra Audiovisual da Fábrica de Imagens
Concepção e coordenação geral
Fortaleza / 2003
- Projeto Imagens da Paz
Concepção e coordenação geral
Fortaleza / 2002 – 2005

3. Atividades atuais e passadas representação e ativismo

- Diretor da Fábrica de Imagens – ações educativas em cidadania e gênero.
- Coordenador geral de projetos da Fábrica de Imagens.
- Membro do Comitê de Acompanhamento da Lei Aldir Blanc - CE.
- Membro da Comissão Nacional dos Pontos de Cultura.
- Membro da Comissão Cearense Cultura Viva.
- Membro do Fórum Cearense de Cultura Infância.
- Membro e articulador da Rede Cearense Cultura Viva e Infâncias.
- Membro e articulador da Rede Cearense Cultura Viva de Gênero e Sexualidades.
- Membro e articulador da Rede Cearense de Experiências Comunitárias em Audiovisual.
- Membro e articulador da Rede Latino-americana de gênero e cultura.
- Membro e articulador da Equipe de Acompanhamento de Cultura Viva Comunitária (CVC) Latino-americana e do Grupo Impulsor dos Conversatórios Permanente CVC.
- Membro dos Círculos da Palavra CVC “Políticas Públicas, Legislação e Conjuntura Latino-americana” e “Gênero, Feminismos e Diversidades”.
- Ex-membro do Fórum Cearense do Movimento Social de Luta Contra a Aids.
- Ex-membro da Comissão de Educação em Direitos Humanos de Fortaleza.
- Ex-membro do FEPA (Fórum de Experiências Populares em Audiovisual).
- Ex-membro do Comitê Consultivo da Secretaria do Audiovisual do Ministério da Cultura.
- Ex-membro da comissão de Articulação com os Movimentos Sociais / Ministério da Saúde.

4. Produção de vídeos, livros e catálogos

- Livro Cultura Viva Comunitária em Pontos (autor). 2021
- Catálogo Cultura Viva Comunitária em Pontos (Org). 2021
- Catálogo-Cartilha da Rede Cearense Cultura Viva e Infâncias (Org). 2021
- Catálogo-Cartilha da Rede Cearense Cultura Viva de Gênero e Sexualidades (Org). 2021

- Coleção Gênero Cultura e Mudança (Org)
 - Feminismos Descoloniais e Outros Escritos Feministas – 2019
 - Gênero, Sexualidades e Discriminação – 2016
 - Gênero, Cultura e Mídia – 2016
 - Feminismos Plurais – 2016

- Coleção Outros Olhares (Org)
 - Direitos Humanos, Sociedade e Política – 2016
 - Direitos Humanos, Democracia e Reflexões sobre o Brasil Contemporâneo – 2018

- Visões e Vivências Latino-americanas do Cultura Viva (Org.). 2019

- Catálogo Toda Vida Importa – Teia Cearense dos Pontos de Cultura (Org.). 2019

- Catálogo Contrastes – gênero, tempos, lugares, olhares (Coord. geral). 2015

- Catálogo Contrastes – gênero, tempos, lugares, olhares (Coord. geral). 2013

- Principais Curtas-metragens: “Horizontes Incertos”, “Nêgas de Pano”, “Kunhãrobá”, “Onde o Tempo Corre Devagar” (Dir.), série “Para Florescer o Mundo”. 2012 – 2021.

- Programa piloto para TV Gênero Plural (Dir.). 2017.

- Programa de TV Perspectivas (Dir.). 2012-2013.



Marcos Antonio Monte Rocha

RG: 90002232613

CPF: 56009364353

Companheiras, companheiros e companheiros, O nosso IX Curta o Gênero - Parte II (pois tivemos uma primeira parte em 2020 com 18 noites de programação, disponíveis no You Tube) começa na terça-feira próxima, dia 10 de agosto às 19h pelo You Tube do Curta o Gênero. Na primeira semana, até dia 15, teremos eventos gravados durante uma fase intensa da pandemia, mas respeitando todos os protocolos de segurança e, felizmente, nenhum dos e das envolvidas adoeceu. Abriremos assim o IX COG com nossas tradicionais Mostras Artísticas, o Gênero em Cena, com 04 peças e 04 performances; a Exposição Fotográfica Contrastes - gênero, tempos lugares, olhares; e a Exposição de Ilustrações Expressões de Gênero. A novidade desse ano fica com a Mostra Som das Cores, a atração caçula do COG que trará música aos nossos ouvidos e corações, afinal como diria Nietzsche, e com toda razão, "a vida sem música seria um erro". Na segunda e terceira semanas, entre 17 e 29 de agosto, o IX COG segue e apresenta uma intensa programação com o Seminário Internacional Gênero, Cultura e Mudança, os lançamentos de livros, a Mostra Internacional Audiovisual Curta o Gênero, o Colorindo o Gênero, a Feira Agroecológica, Solidária e de Livros e com o Flash Tattoo. Participe e divulgue sem moderação!!!! Deixo com vocês pedacinhos do que será a primeira semana do COG.