



Antonio Jander Alcântara Albuquerque

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/6335050481781634>

Última atualização do currículo em 18/10/2019

Resumo informado pelo autor

Graduado em Licenciatura em Teatro pela Universidade Federal do Ceará. Encenador e dramaturgo do Coletivo Toca da Matraca em Sobral - Ceará. Pesquisa as relações dramaturgias do espaço urbano no processo criativo na obra cênica.

(Texto informado pelo autor)

Nome civil

Nome Antonio Jander Alcântara Albuquerque

Dados pessoais

Filiação Antonio Rodrigues de Albuquerque e Maria de Lourdes Alcântara Albuquerque

Nascimento 09/07/1987 - Sobral/AP - Brasil

Carteira de Identidade 2000098097033 SSP - CE - 20/02/2000

CPF 670.611.843-53

Endereço residencial Rua Antônio Gualberto de Sales
Antônio Bezerra - Fortaleza
60356570, CE - Brasil
Telefone: 85 32357315
Celular 88 97857019

Endereço eletrônico E-mail para contato : janderenator@gmail.com

Formação acadêmica/titulação

- 2015 - 2018** Graduação em Teatro.
Universidade Federal do Ceará, UFC, Fortaleza, Brasil
Título: Dramaturgias do espaço não-convencional: operações construtivas de "Pássaro de voo grande".
Orientador: Francis Wilker de Carvalho
- 2007 - 2011** Graduação em Letras - Português.
Universidade Estadual Vale do Acaraú, UVA-CE, Sobral, Brasil
Título: Sacro-Profano: A imagem mítica e poética de Mira-Celi. , Ano de obtenção: 2011
Orientador: Francisca Liciany Rodrigues

Formação complementar

- 2008 - 2008** Curso de curta duração em Oficina de Videodança. (Carga horária: 80h).
Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes Prof. Augusto Pontes, ECOA, Brasil
- 2007 - 2007** Curso de curta duração em Iluminação Teatral. (Carga horária: 12h).
Fundação Nacional de Artes, FUNARTE, Rio De Janeiro, Brasil
- 2007 - 2007** Curso de curta duração em Produção Teatral. (Carga horária: 12h).
Fundação Nacional de Artes, FUNARTE, Rio De Janeiro, Brasil
- 2007 - 2007** Curso de curta duração em Interpretação/Direção Teatral. (Carga horária: 12h).
Fundação Nacional de Artes, FUNARTE, Rio De Janeiro, Brasil

Atuação profissional

1. Universidade Federal do Ceará - UFC

Vínculo institucional

2018 - Atual Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Bolsista PID , Carga horária: 12, Regime: Parcial
Outras informações:
Bolsista PID (Programa de Iniciação à Docência) - Monitor das disciplinas Ator: Texto; Ator: Corpo e Voz.

2015 - 2018 Vínculo: Bolsista , Enquadramento funcional: Bolsista Pibid , Carga horária: 12, Regime: Parcial

2. Associação de Pesquisa e Atividades Teatrais - Cia do Batente - CDB

Vínculo institucional

2008 - Atual Vínculo: Colaborador , Enquadramento funcional: Associado, Regime: Parcial

3. Colégio Coração de Jesus - CCJ

Vínculo institucional

2012 - 2014 Vínculo: Celetista , Enquadramento funcional: Professor , Carga horária: 20, Regime: Parcial

Atividades

03/2012 - 09/2014 Ensino médio

*Especificação:
Redação , Literatura , Língua Portuguesa*

4. Prefeitura Municipal de Sobral - PM/SOBRAL

Vínculo institucional

2008 - 2009 Vínculo: Servidor público , Enquadramento funcional: Professor Agente de Leitura , Carga horária: 40, Regime: Integral

5. ESCOLA PORTO IRACEMA DAS ARTES - EPIA

Vínculo institucional

2019 - Atual

Projetos

Projetos de pesquisa

2019 - Atual Mapa do Flaneur - Rotas vagabundas da cidade

Descrição: O projeto Mapa do Flaneur - Rotas vagabundas da cidade é uma pesquisa aprovada no Laboratório de Criação em Teatro da Escola Porto Iracema das Artes.
Situação: Em andamento Natureza: Projetos de pesquisa
Alunos envolvidos: Graduação (1);
Integrantes: Antonio Jander Alcantara Albuquerque (Responsável); ; José Carlos Carneiro Cavalcante Filho; Rodrigo dos Santos Brasil

Outros tipos de projetos

2014 - 2014 Estação Jovem de Cultura

Descrição: Trabalho realizado pela Associação de Pesquisa e Atividades Teatrais junto à Prefeitura Municipal de Sobral.
Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
Integrantes: Antonio Jander Alcantara Albuquerque (Responsável); ;

2008 - 2008 A Escola Rumo ao Teatro e o Teatro Rumo à Escola

Descrição: Projeto financiado pelo Grupo Votorantim através da Lei Rouanet.
Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
Integrantes: Antonio Jander Alcantara Albuquerque; THYAGO TEIXEIRA FARIAS (Responsável); Siomar Ziegler

Áreas de atuação

1. Teatro
2. Interpretação Teatral
3. Direção Teatral
4. Dramaturgia
5. Literatura
6. Produção Cultural

Idiomas

Inglês Compreende Razoavelmente , Fala Razoavelmente , Escreve Razoavelmente , Lê Razoavelmente

Espanhol Compreende Bem , Fala Bem , Escreve Bem , Lê Bem


Prêmios e títulos

2006 Prêmio Myrian Muniz de Teatro, Funarte

Produção


Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1.  **Francis Wilker; JANDER ALCANTARA**
As águas da memória em Cama de Baleias In: Cadernos de Montar. 1 ed. Fortaleza: Expressão Gráfica Editora, 2017, p. 70-73.



Produção técnica

Demais produções técnicas

1. **JANDER ALCANTARA; SOUSA, S. S.**
I CORPORAL: OFICINA DE MONTAGEM DE CORO CÊNICO, 2014. (Extensão, Curso de curta duração ministrado)
2.  **JANDER ALCANTARA**
TÉCNICAS DO ATOR-RAPSODO, 2014. (Aperfeiçoamento, Curso de curta duração ministrado)

Produção artística/cultural

Artes Cênicas

1. **JANDER ALCANTARA**
Evento: **Das Dores 38**, 2019. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Toca da Matraca. Duração: 100. Tipo de evento: Temporada.
Atividade dos autores: Encenador. Data da estreia: 20/06/2019. Local da estreia: Sobral.
2. **SOUSA, S. S.; JANDER ALCANTARA**
Evento: **Algodões**, 2017. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará. Duração: 30. Tipo de evento: Apresentação única.
Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 21/07/2017. Local da estreia: Universidade Federal do Ceará - Campus Mucambinho.
3. **Francis Wilker; JANDER ALCANTARA**
Evento: **Cama de baleias**, 2017. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.
Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 11/07/2017. Local da estreia: Estação Professor João Felipe. Home-page: <https://www.facebook.com/camadebaleias/>.
4.  **JANDER ALCANTARA**
Evento: **Os Girassóis de Estevão**, 2016. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: Grupo Azwaka. Duração: 85. Tipo de evento: Temporada.
Atividade dos autores: Encenador. Data da estreia: 05/08/2016. Local da estreia: Teatro Universitário Paschoal Carlos Magno.
5.  **FARIAS, T. T.; ALCANTARA, JANDER**
Evento: **O Rei dos Pés Inchados**, 2014. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Cia do Batente. Duração: 60. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 22/04/2014. Local da estreia: Sobral.
6. **FARIAS, T. T.; JANDER ALCANTARA**
Evento: **Romã... romã... quem trouxe uma poesia!**, 2010. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Cia do Batente. Duração: 30. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 09/10/2010. Local da estreia: Theatro São João.
7.  **RAIFFER, C.; ALBUQUERQUE, A. J. A.; Luiz Renato**
Evento: **IRREMEdiÁVEL**, 2007. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Cia do Batente. Duração: 40. Tipo de evento: Turnê.
Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 27/03/2007. Local da estreia: Theatro São João.
8. **FARIAS, T. T.; JANDER ALCANTARA**
Evento: **Uns Braços**, 2005. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Cia do Batente. Duração: 40. Tipo de evento: Outro.
Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 03/06/2006. Local da estreia: Theatro São João.

Outra produção artística/cultural

1. **JANDER ALCANTARA**
Evento: **Café Paquistão (Videoclipe)**, 2018. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Procurando Kalu. Duração: 3.
Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 12/01/2018. Local da estreia: Sobral. Home-page: <https://www.youtube.com/watch?v=LA5vzsKMhL4>.
2. **JANDER ALCANTARA**
Evento: **PsicoTropical (Videoclipe)**, 2018. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Procurando Kalu. Duração: 3.
Atividade dos autores: Diretor. Home-page: https://www.youtube.com/watch?v=6O_K6q2Ovwc.
3. **SOUSA, S. S.; JANDER ALCANTARA**
Evento: **Simone Sousa: Mar do Meu Amar**, 2015. Local Evento: 4 Portas na Mesa. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Feijão de Corda Produções Artísticas. Duração: 40. Tipo de evento: Show Musical.
Atividade dos autores: Diretor Cênico. Data da estreia: 07/11/2015. Local da estreia: 4 Portas da Mesa.

Inovação

Projetos**Projetos de pesquisa****2019 - Atual** Mapa do Flaneur - Rotas vagabundas da cidade

Descrição: O projeto Mapa do Flaneur - Rotas vagabundas da cidade é uma pesquisa aprovada no

Laboratório de Criação em Teatro da Escola Porto Iracema das Artes.
 Situação: Em andamento Natureza: Projetos de pesquisa
 Alunos envolvidos: Graduação (1);
 Integrantes: Antonio Jander Alcantara Albuquerque (Responsável); ; José Carlos Carneiro Cavalcante Filho; Rodrigo dos Santos Brasil

Outros tipos de projetos

2008 - 2008 A Escola Rumo ao Teatro e o Teatro Rumo à Escola

Descrição: Projeto financiado pelo Grupo Votorantim através da Lei Rouanet.
 Situação: Concluído Natureza: Outros tipos de projetos
 Integrantes: Antonio Jander Alcantara Albuquerque; THYAGO TEIXEIRA FARIAS (Responsável); Siomar Ziegler

Educação e Popularização de C&T

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras e olimpíadas

1. **Francis Wilker**; STAZAK, T.; FELIX, G.; **JANDER ALCANTARA**
I Seminário Artes da Cena, 2017. (Congresso, Organização de evento)
2. **JANDER ALCANTARA**; TERCEIRO, V. F. C. N.
X Semana de Letras da Universidade Estadual Vale do Acaraú, 2010. (Congresso, Organização de evento)

Participação em eventos, congressos, exposições, feiras e olimpíadas

1. **Encontro de Práticas Docentes**, 2015. (Encontro)
O Auto do Boi Diamante.

Artes Cênicas

1. **SOUSA, S. S.**; **JANDER ALCANTARA**
Evento: **Algodões**, 2017. Cidade do evento: Sobral. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará. Duração: 30. Tipo de evento: Apresentação única.

Atividade dos autores: Diretor. Data da estreia: 21/07/2017. Local da estreia: Universidade Federal do Ceará - Campus Mucambinho.
2. **Francis Wilker**; **JANDER ALCANTARA**
Evento: **Cama de baleias**, 2017. Cidade do evento: Fortaleza. País: Brasil. Instituição promotora: Universidade Federal do Ceará. Duração: 60. Tipo de evento: Temporada.

Atividade dos autores: Ator. Data da estreia: 11/07/2017. Local da estreia: Estação Professor João Felipe. Home-page: <https://www.facebook.com/camadebaleias/>.

Eventos

Eventos

Participação em eventos

1. **Encontro de Práticas Docentes**, 2015. (Encontro)
O Auto do Boi Diamante.

Organização de evento

1. **Francis Wilker**; STAZAK, T.; FELIX, G.; **JANDER ALCANTARA**
I Seminário Artes da Cena, 2017. (Congresso, Organização de evento)
2. **JANDER ALCANTARA**; TERCEIRO, V. F. C. N.
X Semana de Letras da Universidade Estadual Vale do Acaraú, 2010. (Congresso, Organização de evento)

Bancas

Bancas

Participação em banca de comissões julgadoras

Outra

1. **Curador Edital Temporada de Artes Ocupa Sobral**, 2017
Instituto ECOA

Totais de produção

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados	1
--------------------------------	----------

Produção técnica

Curso de curta duração ministrado (extensão)	1
Curso de curta duração ministrado (aperfeiçoamento)	1

Eventos

Participações em eventos (encontro)	1
Organização de evento (congresso)	2
Participação em banca de comissões julgadoras (outra)	1
Produção artística/cultural	
Artes Cênicas(Diversas)	1
Artes Cênicas(Teatral)	7
Outra produção artística/cultural	3

Página gerada pelo sistema Currículo Lattes em 09/01/2020 às 21:27:11.