

PRODANÇA

ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS COREÓGRAFOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEARÁ

Fundada em 6 de fevereiro de 2003 e constituída juridicamente em 5 de fevereiro de 2004, a *PRODANÇA – Associação de Bailarinos, Coreógrafos e Professores de Danças do Ceará* é uma sociedade civil de personalidade jurídica de direito privado, filantrópica, de caráter cultural, social e educativo. Com atuação em todo território nacional, representa os profissionais da dança do Estado do Ceará, ampliando o espaço de atuação da dança e estimulando o pensamento reflexivo sobre o fazer artístico.

Como instância representativa, a *PRODANÇA* possui lugar no no Fórum de Dança do Ceará, bem como participa da Rede Ceará de Cultura, uma iniciativa do Sebrae CE, e possui assento no Conselho Estadual de Cultura da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará.

Além disso, foi representante da Dança junto ao SATED, na gestão 2012/2013; foi representação nas conferência municipal e estadual de Cultura em 2005; participou do Mercado Cultural da Bahia, também em 2005.

Com o Porto Iracema das Artes, do Instituto Dragão do Mar de Arte e Cultura (IACC), realizou parcerias para a realização do curso Escola de Danças Urbanas, em 2014, e para a realização do projeto Estâncias do Corpo, também em 2014. Em parceria com o IACC, participou na seleção dos candidatos a pleitear vaga na IV Turma do Curso Técnico em Dança (SECULT/SENAC/IACC), em 2013.

Também em 2013 a *PRODANÇA* realizou convênio com o Agência de Estágios da Universidade Federal do Ceará.

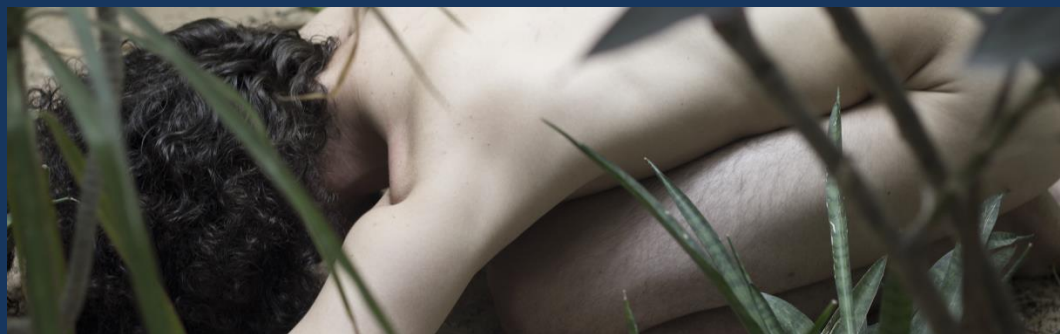
TEMPORADA
DE ARTE
CEARENSE

EDITAIS CULTURAIS DO DRAGÃO DO MAR

conversas com as linguagens artísticas



De representação jurídica à proponente de projetos, a *PRODANÇA* é parte da realização de diversas ações artísticas, tendo sido entidade representativa de associados junto ao Edital Cultural de Dança 2015/2016 do Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura; contemplada na Plataforma de Circulação de Música e Artes Cênicas no Ceará com o projeto Repertório, da associada Silvia Moura, em 2014; contemplada com o Prêmio FUNARTE de Dança - Klaus Vianna 2013 com o projeto *O Que é Dança Contemporânea? Explicando a Dança Através da Filosofia*, da associada Thereza Rocha; contemplada no Prêmio Funarte de Dança – Klaus Vianna 2015 com o projeto *New General Catalogue* do coletivo No barraco da Constância tem!.





A **PRODANÇA** foi também proponente realizadora os projetos de formação da Escola Pública de Dança de Fortaleza, a acontecer na Vila das Artes, em parceria com a Secretaria de Educação do Município de Fortaleza (SME); foi também proponente realizadora dos Convênios firmados com a Funarte – Fundação Nacional de Arte em prol da realização da VI Bienal Internacional de Dança do Ceará, em sua edição comemorativa de 10 anos de existência, em 2007, e também da VII Bienal, em 2009; foi também proponente realizadora das de duas edições da Bienal Internacional de Dança de PAR EM PAR, em 2008 e em 2010; foi também proponente realizadora do projeto de formação do Festival de Dança Litoral Oeste, com realização no primeiro semestre de 2009, antecipando a programação artística a ser realizada em julho; foi também proponente do Projeto Dançando na Escola em parceria com a Vila das Artes e Secretaria da Cultura de Fortaleza – 2011/2012.





QUARTA-FEIRA, 2 DE SETEMBRO DE 2015

A Mostra ProDança chega a sua 8ª edição com programação gratuita no Theatro José de Alencar em Fortaleza

Jornal de Hoje | VIDA & ARTE

DANÇA 02/10/2012

VII Mostra ProDança tem abertura hoje (2) no Teatro Dragão do Mar

Diário do Nordeste

ZOEIRA

Trocas e passos

01:21 · 03.04.2009



Sapatilhas, sapatos e pés descalços... Clássico, flamenco, contemporâneo e salão. Experiência e estréia dividem o palco e encantam o público num balé perfeito na 6ª Mostra Prodança, que acontece de hoje a domingo no Teatro do Centro Dragão do Mar



Centro Dragão de Mar inicia programação da VII Mostra Prodança

Ter, 02 de Outubro de 2012 13:39



GRÁTIS



PRODANÇA Festival de dança continua hoje

Com programação inteiramente gratuita, o Festival ProDança segue até o dia 6 de outubro. Entre as atrações de hoje (3), estão os espetáculos Pele de Fátima (foto) e Boa Noite Cinderela, no Teatro Dragão do Mar. Outras info.: 3488 8600.



V Mostra Prodança

A Mostra Prodança conta com trabalhos autorais criados por bailarinos e coreógrafos do Ceará e chega à sua 5ª edição com a finalidade de fomentar a criação e, principalmente, a circulação de espetáculos, bem como o intercâmbio de artistas de diferentes cidades do Estado. A PRODANÇA – Associação de Bailarinos Professores e Coreógrafos de Danças do Ceará, foi fundada em fevereiro de 2003, e tem como objetivos ampliar o espaço de atuação da dança e estimular o pensamento refletivo sobre o seu fazer artístico. Dias 18, 19 e 20, às 20h, no Teatro. R\$ 6 (inteira) e R\$ 3 (meia).

Ao longo desses anos foram realizadas 8 edições da *MOSTRA PRODANÇA*, como estímulo à circulação de grupos e companhias, e intercâmbio entre coreógrafos e bailarinos independentes, através de apresentações e oficinas, com participação de artistas da capital e do interior do Ceará. As mostras foram realizadas em diversos espaços, como o Teatro José de Alencar, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, o Teatro da Boca Rica, o Teatro Antonieta Noronha e a Caixa Cultural.







Também foram realizadas outras intervenções artísticas em diversos locais da cidade, além dos já citados. São eles a Funcet – Fundação de Cultura Esporte e Turismo de Fortaleza, o Mercado dos Pinhões e a Artelaria, com o objetivo de tornar visível à sociedade cearense as necessidades e interesses dos profissionais da dança no Ceará.

É também uma ação da PRODANÇA produzir, junto aos artistas, aos equipamentos culturais e ao Fórum de Dança do Ceará, o evento de comemoração anual do Dia Mundial da Dança, em 29 de abril, sob forma de manifestos e performances de profissionais da dança.





Em 2015, uma nova eleição para a diretoria da *PRODANÇA* foi realizada pelos seus associados. Sob o nome de *Gestão Portas Abertas*, a chapa vencedora tinha como intuito, durante seus dois anos de gestão, dar continuidade às ações permanentes da associação, bem como dar início à criação de um curso de formação em Dança Contemporânea.



Em 2016 a *PRODANÇA* foi contemplada por meio do Edital Anual de Apoio a Projetos Culturais por Demanda Espontânea da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará para realizar a primeira turma do *Curso de Iniciação em Dança Contemporânea*.

Com período de seleção entre os dias 5 e 24 de fevereiro, a previsão para o início das aulas é no dia 7 de março, no Theatro José de Alencar.

Para saber mais sobre, o Curso conta com uma página no Facebook: <https://www.facebook.com/cidcceara>



#FORTALEZA- INSCRIÇÕES ABERTAS PARA O CURSO DE INICIAÇÃO EM DANÇA CONTEMPORÂNEA – CIDC

Por: redacao / 25 de janeiro de 2017

O Curso de Iniciação em Dança Contemporânea – CIDC é fruto da parceria da Associação dos Bailarinos, Professores e Coreógrafos de Danças do Ceará (ProDança) com o Theatro José de Alencar. Sua proposta é desenvolver a sensibilidade expressiva do corpo, estimular artisticamente a criação em Dança e favorecer o processo de construção de conhecimento, desenvolvendo as potencialidades do corpo dançante e ampliando as noções de consciência corporal.



Estão abertas as inscrições para o CIDC – Curso de Iniciação em Dança Contemporânea

Posted on 03/02/2017 by Tarcisio Cunha in Notícias

A duração do curso será de oito meses e as inscrições para a primeira turma se iniciam no dia 23 de janeiro e vão até 05 de fevereiro de 2017. As inscrições serão realizadas pela internet, através da página <https://goo.gl/pjKT2p>. O curso é gratuito e podem se inscrever maiores de 15 anos, com ou sem experiência, com disponibilidade para o turno da manhã de terça a sexta.



Cursos/Oficinas, Notícias

Prodança Ceará oferece curso gratuito de Iniciação em Dança Contemporânea



DANÇA EM PAUTA

24 de janeiro de 2017, 7:42 PM 0 378

O curso abordará em seu conteúdo programático uma diversidade de formas, linguagens e histórias em aulas práticas e teóricas, proporcionando ao aluno um contato amplo e panorâmico com esta linguagem. O objetivo é desenvolver a sensibilidade expressiva do corpo, de modo a estimular artisticamente a criação em Dança e favorecer o processo de construção de conhecimento, desenvolvendo e ampliando as potencialidades e noções do corpo dançante.

Com catorze anos de atividade, a PRODANÇA deseja continuar participando ativamente como instância representativa da categoria Dança. Perante a comunidade artística e a sociedade em geral, deseja continuar contribuindo para o desenvolvimento da dança nos âmbitos educativo, social, político e cultural.

GESTÃO PORTAS ABERTAS
2015 – 2017

PRESIDENTE

Silvia Moura

VICE-PRESIDENTE

Fabiano Veríssimo

TESOUREIRO

Jota Júnior

SECRETÁRIO

Victor Hugo

DIRETORIA DE DIVULGAÇÃO E PROGRAMAÇÃO

Honório Félix

William Pereira Monte

PRODANÇA

ASSOCIAÇÃO DE BAILARINOS COREÓGRAFOS E PROFESSORES DE DANÇAS DO CEARÁ

<https://www.facebook.com/prodancace/>

(85) 99734-7792