DIEGO MAIA

RELEASE

DIEGO MAIA (1983) É NATURAL DE FORTALEZA. ILUSTRA HÁ VINTE ANOS PARA OS MERCADOS DE CINEMA, GAME E ANIMAÇÃO.

Investiga interseções entre pintura figurativa, animação e música, trazendo símbolos da cultura local,

EM REFERÊNCIA AOS LITORAIS E ÀS PERIFERIAS, COMO TAMBÉM FABULANDO UNIVERSOS ONÍRICOS OU PRÓXIMOS À FICÇÃO DE JOGOS.

ESTUDOU QUADRINHOS NA ESCOLA DE ARTES VISUAIS AL RIO.

ESTUDOU CINEMA DA ESCOLA DE CINEMA E ANIMAÇÃO MELIES.

Trabalhou durante anos em algumas produtoras de animação como Vetor Zero, Tribbo-Post, Hoplon Infotainment, Technoimage etc,

ALÉM DE TRABALHOS PARA AS EMPRESAS DE GAMES E CINEMA VIGIL GAMES E AARON SIMS COMPANY.

DESENVOLVEU STORYBOARDS E ARTES CONCEITUAIS PARA GRANDES MARCAS COMO: MERCEDES, META, NISSAN, SAMSUNG ETC.

Desenvolveu cartaz e arte gráfica para os filmes Pajeú, A Última Cidade, A Filha do Palhaço

E QUANDO EU ME ENCONTRAR, DA PRODUTORA MARREVOLTO FILMES.

Em 2023 lançou seu primeiro curta metragem animado, initulado Barra Nova. O curta foi exibido em importantes festivais

DENTRO E FORA DO BRASIL COMO MOSTRA DE CINEMA DE TIRADENTES, INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL OBERHAUSEN,

Animafest Zagreb, Imaginária e Kinoforum.

É INTEGRANTE DOS GRUPOS MUSICAIS ODE AO MAR ATLÂNTICO E N.U.N.

LINKS: HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/MIRAGEMMAIA/

HTTP://BR.LINKEDIN.COM/PUB/DIEGO-MAIA/8/693/9A HTTP://WWW.IMDB.COM/NAME/NM3270759/