

CURRÍCULO EDMAR CÂNDIDO

DRT:339



Bailarino /Circense /intérprete Criador, produtor, formado pelo Curso de Arte Dramática da Universidade Federal do Ceará, Banda Municipal de Música – Caucaia, Curso de Reciclagem Escola Nacional de Circo do Rio de Janeiro ENC-2010 , IV Turma Curso Técnico em Dança - SENAC/Porto Iracema das Artes/2013, II Turma Laboratório de Dança Escola Porto Iracema das

Artes 2016 e atualmente formando em Educação Física pela Universidade Estácio de Sá.

Em 2002 integrou a Cia Vatá de dança contemporânea e sapateado brasileiro, com direção de Valéria Pinheiro, fazendo parte dos seus espetáculos, atuando como músico (tendo composto a trilha sonora dos últimos trabalhos) e bailarino, circulando no projeto palco giratório e Caravana funarte, Festival Dança Brasil, sediado nas cidades do Rio de Janeiro e Brasília, Festival Migrações RJ e em Chicago Human Rhythm Project, EUA.

Desde 2005 dirige artisticamente o Grupo Fuzuê, atuando no repertório dos espetáculos como artista circense, bailarino, músico e produtor. Participou das oficinas de aéreo (tecido e corda lisa) ministradas pelos alunos formados da Centre National des Arts du Cirque - CNAC, de 18 a 28 de junho de 2009 no V Festival Mundial de Circo de Belo Horizonte – MG. Em Junho de 2010 participou de um intercâmbio junto ao grupo Fuzuê em Köln (Colônia – Alemanha) Mimecenter Köln (Schule für Mime und Physical Theater/ Escola de Mímica e Teatro Físico). Em Julho de 2012 participou do projeto fugacidade idealizado em parceria com os bailarnos/circenses Breno Caetano e Marcel Vidal Castells, alunos formandos da 24ª premiére CNAC em Fortaleza – Ce, projeto de intercâmbio entre grupo Fuzuê e Núcleo 3º Andar, atividades de formação e intercâmbio desenvolvido dentro do projeto Fuzuê na praça contemplado no Prêmio Funarte Artes nas Ruas 2011 em parceria com as Terreiradas Culturais-Teatro das Marias e projeto Quinta com Dança/Centro Dragão do Mar de Arte Cultura.

Em dezembro 2012 participou do Laboratório Artístico – Europa, com o projeto Desistência Poética realizado em Paris – França, promovido em parceria com o Centro Internacional de Referência do Circo – CIRC, Festival Mundial de Circo e o programa Jovens Talentos do Circo – Europa, e Estágios na Central del Circ- Barcelona, Academie Fratelline – Saint Denis/França. O mesmo projeto foi contemplado no Edital da Artes da Secretaria de Cultura de Fortaleza e Prêmio Funarte de Artes Cênicas nas Ruas(Dança/Circo/Teatro)2012.

Em 2017 participou da 20ª edição do Circuito Nacional Palco Giratório com o coletivo Fuzuê que dirige artisticamente desde 2006 e a partir de 2010 em parceria com o circense Eric Vinicius. Atualmente integra a equipe de coordenação e quadro de professores do projeto de Formação Circense “Colaboratório em Artes Circenses” em Fortaleza elaborado por via da parceria entre artelaria produções/galpão da Vila e Grupo Fuzuê com apoio cultural da Secretaria de Cultura do estado do Ceará, SECULT-CE.