



Quéren Evódia

Filmmaker

Brasileira, Solteira, 27 anos, Filmmaker, Projetista, Produtora Audiovisual e Formada em Licenciatura em Música pela Universidade Federal do Ceará, Campus Sobral (UFC).

Formação Acadêmica

Curso Técnico em Edificações -
IFCE Crateús

Instalação e performance sonora -
UECE Fortaleza

Licenciatura em Música

Universidade Federal do Ceará,
Campus Sobral

Filmmaker em cobertura de eventos corporativos e filmes relacionados ao marketing empresarial em diversos segmentos com rotina de atuação que abrange direção, concepção, montagem, redação de roteiros, captação e edição de vídeos.

Habilidades

- Facilidade com planejamentos
- Inglês instrumental/Espanhol intermediário;
- Captação e edição de áudio - Reaper / Fl Studio;
- Projetista ArchiCad/ AutoCad;
- Manuseio operacional - pacote Office e softwares Google+
- Filmmaker



(88) 99637-6991



evodiaproducao@gmail.com



[PORTFÓLIO](#)

Experiência Profissional

Secretaria de Cultura de Crateús - 2013 e 2015
(respectivamente)

Tutora - Oficina de Violino;

Bolsista do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil. - PIBIC (Iniciação Científica), - GRUPO PESQUISAMUS COM PESQUISA NA ÁREA DA ETNOMUSICOLOGIA - 2017

Tutora - Centro de Educação a Distância do Estado do Ceará (CED) - Sobral, CED, Brasil- 2017 - Professor Visitante - CURSO DE HISTÓRIA DA MÚSICA BRASILEIRA: DA COLONIZAÇÃO ATÉ O FINAL DO SÉCULO XIX.

Líder de **produção audiovisual** em agência de marketing coordenando equipe de filmmakers, produzindo e dirigindo vídeos comerciais em captações e pré-produções que envolvem criação de roteiros e concepção de cenas/figurinos, executando o processo de captação de áudio em produção de episódios de podcast na mesma empresa.

Captação, edição, masterização e produção de faixas de áudio através do Reaper e FL Studio; incluindo produção de shows musicais em Sobral com projeção e elaboração de rider técnico para diversos grupos;

Sonoplasta - Produção de trilha sonora para espetáculo de dança, #UBUNTU2020, do grupo Nós de Dança, espetáculo que fez da Programação Sesc Sobral- CE;

Sonoplasta - Composição de Trilha sonora original e captação de áudio para produção de narração para o espetáculo do grupo de dança e imagem, CorpØre, de Sobral, CE

Sonoplasta - composição e produção de trilha sonora para episódio do Podcast do Bel, do Centro Cultural Belchior - ep. 03 - A produção no interior dos interiores, 2020.

Premiação - Edital Rogênio Martins em reconhecimento a sua trajetória artística na cidade de Sobral.

Cobertura - videomaker responsável pela captação e edição de cenas para registro de Exposição itinerária em escolas municipais de Sobral- CE, fruto de pesquisa financiada por meio de recursos provenientes da Lei Aldir Blanc. - 2022;

Direção de cena e produção do videoclipe da música Tu Não Sabe Amar, interpretada pelo cantor Deivinho, gravado em Fortaleza-CE em 2023;