

GRUPO TEATRO DE CAREAS

GLIPPING

ESPETACULO FINAL DA TARDE

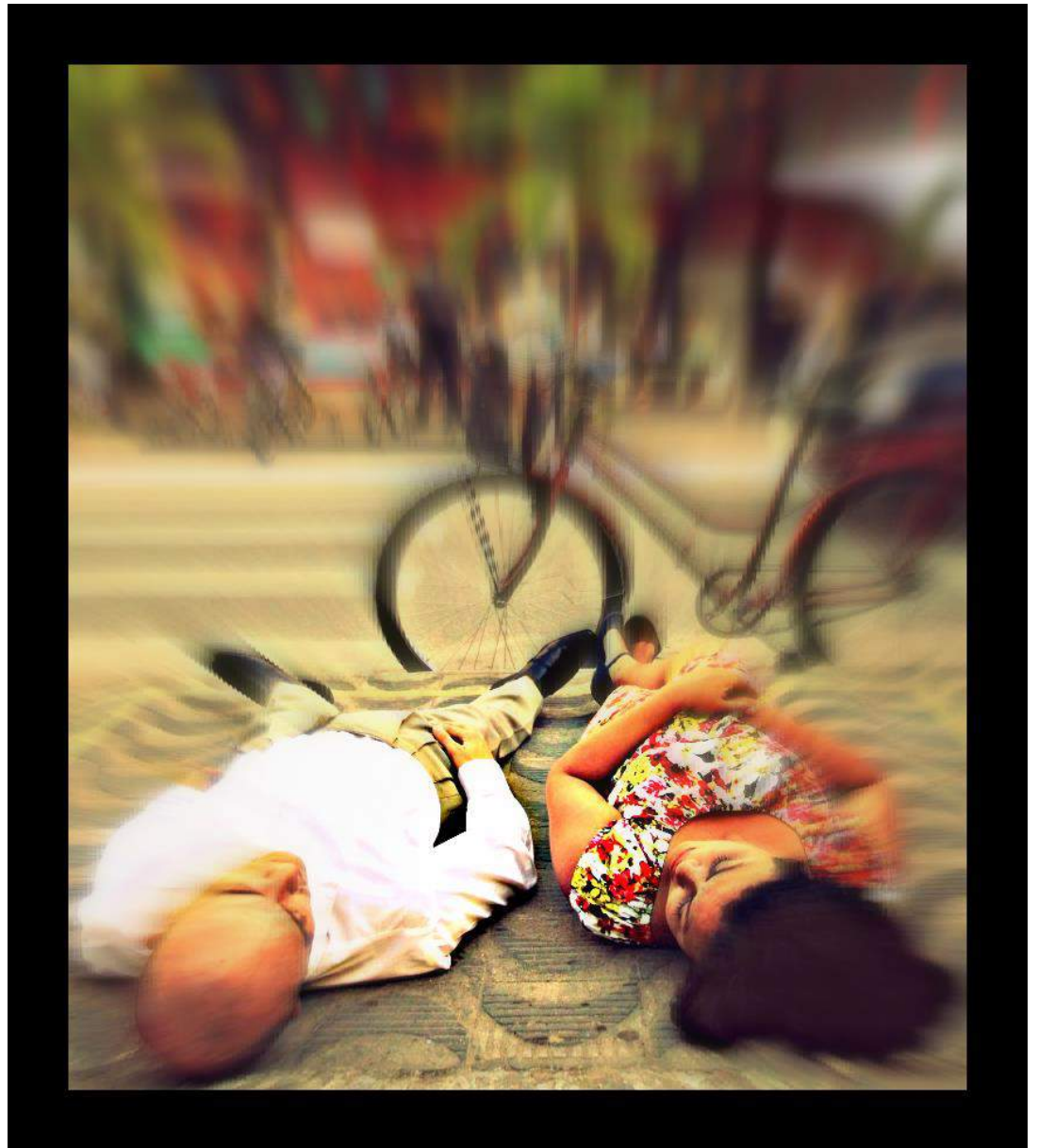


Foto Sol Coelho





PORTO IRACEMA DAS ARTES
escola de formação e criação do Ceará

A ESCOLA ▾ CURSOS ▾ LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO ▾

[2ª MOPI] Grupo Teatro de Caretas encena espetáculo na Praça dos Leões

Mostra de Artes Porto Iracema

2MOP

18, 19 e 20/DEZ | QUINTA, SEXTA e SÁBADO | 16h30

Até sábado (20), o Grupo Teatro de Caretas – integrante do Laboratório de Pesquisa Teatral do Porto Iracema com o projeto “A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua” – apresenta o espetáculo “Final da Tarde” na 2ª Mostra de Artes Porto Iracema (2ª MOPI). A peça será encenada na Praça dos Leões, a partir das 16h30. Todas as apresentações são abertas ao público.

O espetáculo explora o espaço da rua como ambiente de relações, além de propor uma experiência de ocupação cênica baseada no detalhe da interpretação, que tem proximidade e a intimidade como elementos centrais da cena, construída a partir de experimentações por diversos espaços da cidade.

A peça oferece aos transeuntes a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia-a-dia de Fortaleza, uma experiência que poderia ser vivenciada em qualquer outra grande cidade. A direção propôs aos atores a técnica de uma interpretação a partir de estados, como ponto de partida para a busca dessa proximidade como o espectador.

“Final da Tarde” possui direção e dramaturgia de André Carreira (que também assume a tutoria do projeto no Laboratório de Pesquisa Teatral). Durante o processo desenvolvido no Laboratório, o projeto obteve oficinas de Voz e Atuação, com Ernani Maletta (UFMG) e Rubio Zapatta (Yuyachkani/Peru), respectivamente.

O elenco é composto por Alcântara Costa, Galba Nogueira, Vanéssia Gomes e Vera Araújo; com participação especial de Beto Meneis e Nelson Albuquerque. A assistência de direção fica a cargo de Lara Matos, figurino por Jacqueline Brito, maquiagem por Kelly Mansur e projeto cenográfico por Diego Brito.

Serviço:

Espectáculo “Final da Tarde”, por Grupo Teatro de Caretas

Quando: dias 18,19 e 20 de dezembro; às 16h30

Onde: Praça dos Leões (esquina da Rua São Paulo com Rua Sena Madureira – Centro)

Espectáculo aberto ao público

Link para consulta

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/2a-mopi-grupo-teatro-de-caretas-encena-espetaculo-na-praca-dos-leoes/>



CADERNO 2

O ESTADO São Paulo, 19 de Dezembro de 2014
Fevereiro, Quarta-Feira

Início | DIÁRIO | MUNICÍPIOS | ESPORTE | POLÍTICA | ESTADO
LIGA | CADERNO | ESPECIAL | PROMOÇÕES | QUANTAS

ARTE & DIVERSÃO

Quarta-feira, 17 de Dezembro de 2014

Grupo Teatro de Caretas estreia novo espetáculo

AA+ | [Enviar para e-mail](#) | [Compartilhar](#) | [Imprimir](#)

Na próxima quinta-feira 18, na Praça dos Leões, acontece o espetáculo Final da Tarde, novo trabalho do Grupo Teatro de Caretas. A peça é resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida pelo grupo na Escola Porto Tracema das Artes com tutoria de André Carneira, um dos mais importantes teóricos de Teatro no Brasil atualmente.

O espetáculo se baseia numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Além de cenário, a própria dramaturgia de Final da Tarde, já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais da Fortaleza e Juazeiro do Norte, tem como em sala, com jogos e exercícios, a partir dos encontros com Carneira.

Para o público da Praça dos Leões, Final da Tarde vai proporcionar uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, onde proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão previamente informados da peça. Não haverá palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido se dia a dia de Fortaleza invadirá a praça e Final da Tarde se desenvolverá no instante cotidiano.

O objetivo é que seja uma experiência para os frequentadores da praça tanto quanto está sendo para o grupo, que em 2014 celebra 16 anos de atividades com diversos espetáculos e performances já encenados. A peça terá início às 16h30 com duração de 30 minutos.

SERVIÇO

• Estreia do espetáculo Final da Tarde - Grupo Teatro de Caretas.
Quando: 18/12 a partir das 16h30. Local: Praça dos Leões. Obs: haverá apresentações também nos dias 19 e 20.

Link para consulta

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2014/12/19/noticiasjornalvidaearte,3365277/de-tudo-um-pouco.shtml>



JORNAL OPOVO

1 agosto 2015



Jornal de Hoje VIDA & ARTE Confira quais filmes estão em cartaz nos cinemas e programe-se!

BRASIL COTIDIANO DOM EMPREGOS E CARREIRAS ESPORTES MUNDO VIDA & ARTE

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VÍDEOS REVISTAS MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

PORTO IRACEMA DAS ARTES. ANIVERSÁRIO 01/08/2015

Programação especial marca dois anos de atividades

Além das apresentações de alunos e tutores dos laboratórios artísticos, a programação traz nomes como Dado Villa-Lobos e Hermeto Pascoal

19 horas – Oficina “Poéticas da escrita”, com a roteirista Maria Camargo (Porto Iracema).
20 horas – Espetáculo “Sagração ao fast-food”, de Felipe Damasceno (Cena 15).

Dia 27 – quinta
15h às 19h – Oficina “Teatro de rua - Um olhar sobre o teatro de invasão e formas de habitar a cidade”, com o Grupo Teatro de Caretas (Porto Iracema).
19 horas – Abertura da exposição “Conversa infinita”, com curadoria de Yuri Firmeza e orientação de Alexandre Veras (Museu de Arte Contemporânea)
20 horas – Show de Miguel Cordeiro (Porto Iracema).
21 horas – Show e lançamento de CD de Marco Fukuda (Porto Iracema)

Dia 28 – sexta
15h às 19h – Oficina “Teatro de rua - Um olhar sobre o teatro de invasão e formas de habitar a cidade”, com o Grupo Teatro de Caretas (Porto Iracema).
19 horas – Palestra e lançamento do livro “Para ver o mar”, de Narcélio Grud, Maíra Ortins e Diego de Santos, com curadoria de Herbert Rolim

LINK PARA CONSULTA

<http://www.opovo.com.br/app/opovo/vidaearte/2015/08/01/noticiasjornalvidaearte,3477543/programacao-especial-marca-dois-anos-de-atividades.shtml>



JORNAL O ESTADO

01 junho 2015

O ESTADO
Domingo, 13 De Março De 2016.
Fortaleza, Ceará, Brasil.

VOÇÊ JAMAIS SERÁ LIVRE SEM UMA IMPRENSA LIVRE* - VENELOUIS XAVIER PEREIRA

GERAL CEARÁ ESPORTES POLÍTICA ECONOMIA ARTE + AGENDA NACIONAL MUNDO OPINIÃO

+ CADERNOS + ESPECIAIS + EDITORIAS COLUNISTAS ADOÇÃO O ESTADO TV O ESTADO DIGITAL

O ESTADO VERDE

DIREITO & JUSTIÇA

guiã oestado
Baixe o aplicativo e tenha a cidade na palma da mão!

DISPONÍVEL NA APP STORE DISPONÍVEL NA GOOGLE PLAY

Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará acontece em Maracanaú

segunda-feira, 01 de junho 2015

f t g+ e

Imprimir texto A- A+

ALERTA + LISTA COMPLETA

Estrada fechada na Av. Eng. Santana Júnior/Parque do Coco

Estrada fechada na R. Alexandre Baraúna.

O ESTADO GERAL CEARÁ ESPORTES POLÍTICA ECONOMIA ARTE +

+ CADERNOS + ESPECIAIS + EDITORIAS COLUNISTAS AD

Com uma Mostra de espetáculos, Cortejo e Seminário a segunda edição do FNTRUA-CE tem como objetivo valorizar artistas e reconhecer o espaço aberto como local de criação, expressão e encontro. A ideia é levar apresentações gratuitas à população e inserir o FNTR-CE no circuito nacional de festivais, mostrando ao grande público as maiores referências do Teatro de Rua no Ceará e no Brasil e América Latina. Com foco no intercâmbio de grupos e coletivos de rua, o festival oferece uma programação diversificada, visando estimular um novo olhar sobre o Teatro de Rua local e nacional, pensando também nas suas responsabilidades com os espaços abertos das cidades.

Nesta edição quatro grupos cearenses se apresentam. O anfitrião, Grupo Garajal com "Circo Alegria", Dona Zefinha de Itapipoca com "O Casamento de Tabarim", **Teatro de Caretas** que apresentará "Final de Tarde" seu mais novo espetáculo com direção de André Carreira, além do cortejo de Bonecos Gigantes da Cia Carcará de Quixeré. Teremos ainda: Núcleo Às de Paus - Londrina/PR que apresenta "A pereira da Tia Miséria" e a Trupe Lona Preta de São Paulo/SP com o "Concerto da Lona Preta".

E pela primeira vez no evento uma participação da América Latina, a Cia Pato Mojado de Teatro y Circo de Rosário/Argentina apresentará "La Rockola".

Idealizado pelo Instituto Garajal de Arte e Cultura Popular - Grupo Garajal o FNTRUA-CE teve sua primeira edição em 2013, foram 30 apresentações gratuitas nas cidades de Maranguape, Maracanaú e Pacatuba. Com dificuldades para a realização de uma nova edição o projeto encontrou nas parcerias e dialogo com outros eventos a possibilidade de realização desta edição. As parcerias com os grupos Pavilhão da Magnólia e Cia Prisma de Artes fortaleceram o evento e propuseram outros agenciamentos, como a integração do Festival dos Tabamuns e Festival Popular de Teatro de Fortaleza.

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.oestadoce.com.br/ceara/festival-nacional-de-teatro-de-rua-do-ceara-acontece-em-maracanau>



PORTO IRACEMA DAS ARTES
espaço de formação e criação de arte

[A ESCOLA](#) • [CURSOS](#) • [LABORATÓRIOS DE CRIAÇÃO](#) • [INSCRIÇÕES](#) • [MÍDIAS](#) • [PUBLICAÇÕES](#)

[Pesquisar...](#)

Grupo Teatro de Caretas apresenta espetáculo "Final de Tarde" em festival

FINAL DA TARDE
Grupo Teatro de Caretas

O Grupo Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de Tarde", desenvolvida na última edição do Laboratório de Pesquisa Teatral, na **próxima sexta-feira (5)**, como parte da programação do 1º Festival Nacional de Teatro da Rua do Centro, em Maricá. A performance acontece na **Rua Clóvis A.**, a partir das 17h.

O projeto do grupo parte dos conceitos "a cidade como dramaturgia" e de "teatro ambiental" para (re)criar uma experimentação de procedimentos de interpretação teatral na rua. "Final de Tarde" já foi encenado em diversos espaços de Fortaleza, como a Praça dos Leões e a Praça Almirante Saldanha, no Dragão do Mar. O espetáculo propõe uma experiência de atuação cênica baseada no diálogo de interpretação, onde proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão privadamente informados da peça. Não haverá palco nem formalidades de início e fim.

O Grupo Teatro de Caretas reúne atores, diretores, dramaturgos, pesquisadores e permeáveis da arte e do teatro, pesquisando linguagens contemporâneas para um teatro referenciado nas tradições populares do Nordeste. O grupo apresenta espetáculos de teatro de rua onde arte e política, sendo como orientação o reforço a movimentos sociais. No Laboratório de Pesquisa Teatral do Porto, o grupo foi acompanhado pelo diretor teatral André Carneiro.

Ficha Técnica - Final de tarde
Direção e Dramaturgia: André Carneiro
Assistente de direção: Lays Mizzi
Elenco: Juliana Gomes, Wladimir Sobrinho, Vera Araújo, Nelson Albuquerque
Coordenadores: Rafaela Lúcio, Isabela Teixeira, Juliana Santana, Anderson Silva
Riguardo: Jacqueline Brito
Projeto Cenográfico: Diego Brito
Cenografia (Cadeiras): Cleomir Alencar
Fotografia: Fernanda Lasil e Sol Coelho
Coordenação de produção: Vanízia Gomes
Produção: Juliana Gomes, Vera Araújo
Realização: Grupo Teatro de Caretas

[Twitter](#)
[LinkedIn](#)
[Facebook](#)

LINK PARA CONSULTA

<http://www.portoiracemadasartes.org.br/teatro-de-caretas-apresenta-espetaculo-final-de-tarde-em-sp/>





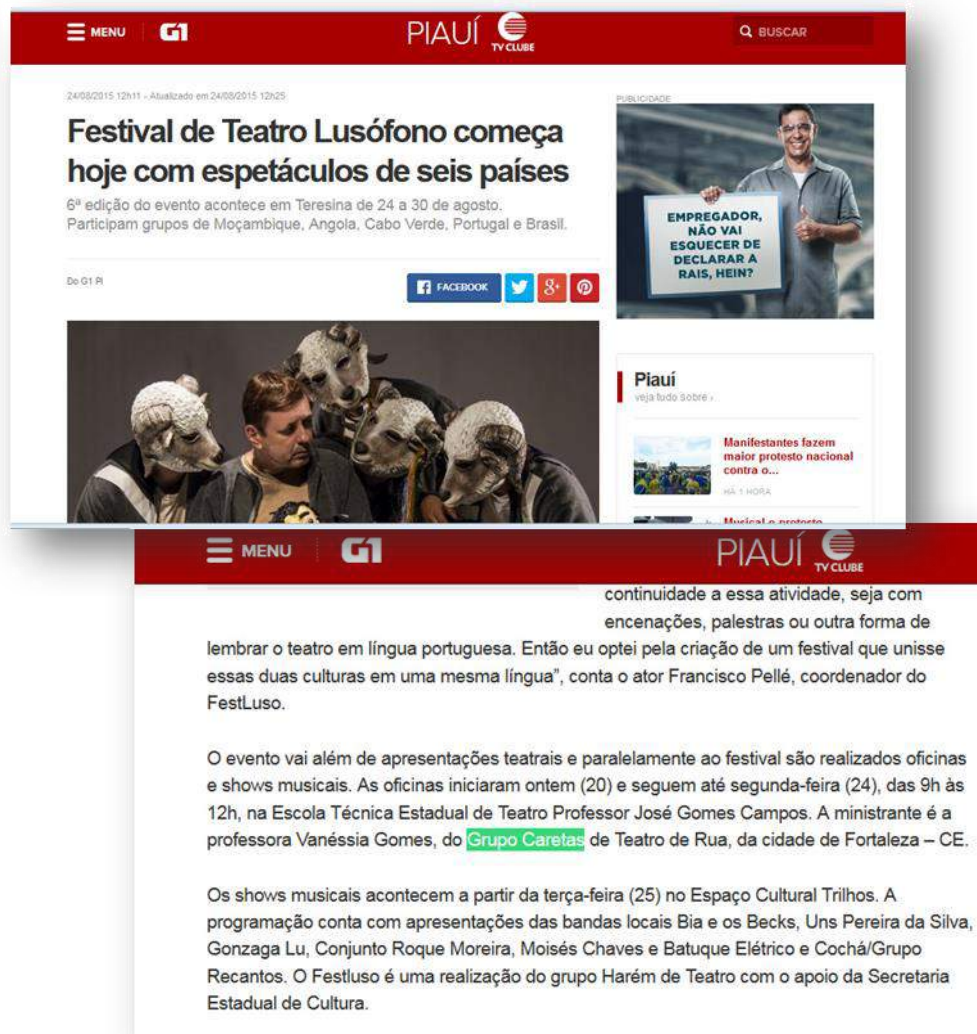
LINK PARA CONSULTA:

<http://www.meionorte.com/blogs/culturaeturismo/festival-de-teatro-lusofono-comeca-nesta-segunda-em-teresina-316923>



G1 PIAUÍ - FESTIVAL DE TEATRO LUSÓFONO

24 AGOSTO 2015



24/08/2015 12h11 - Atualizado em 24/08/2015 12h25

Festival de Teatro Lusófono começa hoje com espetáculos de seis países

6ª edição do evento acontece em Teresina de 24 a 30 de agosto. Participam grupos de Moçambique, Angola, Cabo Verde, Portugal e Brasil.

Do G1 PI

FACEBOOK TWITTER G+ PINTEREST

Piauí
veja tudo Sobre >

Manifestantes fazem maior protesto nacional contra o...
HÁ 1 HORA

Município de...
Município de...

continuidade a essa atividade, seja com encenações, palestras ou outra forma de lembrar o teatro em língua portuguesa. Então eu optei pela criação de um festival que unisse essas duas culturas em uma mesma língua", conta o ator Francisco Pellé, coordenador do FestLuso.

O evento vai além de apresentações teatrais e paralelamente ao festival são realizados oficinas e shows musicais. As oficinas iniciaram ontem (20) e seguem até segunda-feira (24), das 9h às 12h, na Escola Técnica Estadual de Teatro Professor José Gomes Campos. A ministrante é a professora Vanéssia Gomes, do **Grupo Caretas** de Teatro de Rua, da cidade de Fortaleza – CE.

Os shows musicais acontecem a partir da terça-feira (25) no Espaço Cultural Trilhos. A programação conta com apresentações das bandas locais Bia e os Becks, Uns Pereira da Silva, Gonzaga Lu, Conjunto Roque Moreira, Moisés Chaves e Batuque Elétrico e Cochá/Grupo Recantos. O Festluso é uma realização do grupo Harém de Teatro com o apoio da Secretaria Estadual de Cultura.

LINK PARA CONSULTA

[http://g1.globo.com/pi/piaui/noticia/2015/08/festival-de-teatro-lusofono-comeca-
hoje-com-espetaculos-de-seis-paises.html](http://g1.globo.com/pi/piaui/noticia/2015/08/festival-de-teatro-lusofono-comeca-
hoje-com-espetaculos-de-seis-paises.html)





Companhia Teatro de Caretas começa temporada gratuita nos Cucas



A companhia cearense Teatro de Caretas inicia, no dia 7/10, uma temporada gratuita de seu mais recente espetáculo, Final da Tarde. A peça vai percorrer as três unidades da Rede Cuca, com apresentações às 19h.

O drama se baseia numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Esta é, além de cenário, a própria dramaturgia de Final da Tarde, já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor André Carreira.

Final da Tarde propõe uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, onde proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Não há palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza vai invadir os Cucas e Final da Tarde se desenrolará no instante cotidiano.

O espetáculo é resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", realizada pelo grupo durante o Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes em Fortaleza.

A peça foi construída a partir de diferentes experimentações cênicas do Teatro de Caretas com transeuntes do Mercado São Sebastião, Terminal Parangaba, Praça dos Leões e Praça da Estação, em Fortaleza, e de uma praça em Juazeiro do Norte, no Cariri. A partir dessas experiências, a história foi se construindo.

Sobre o Grupo

O Grupo Teatro de Caretas atua em espaços abertos não convencionais desde 1998. Investiga formas contemporâneas teatrais à luz dos mestres do teatro, reconhecendo o valor simbólico dos mitos que estão presentes nas artes populares.

Do Cuca Barra, a peça segue em cartaz no Cuca Jangurussu (4/10) e Cuca Mondubim (21/10)

Serviço

Final de Tarde
Quarta-feira, 7, às 19h
Local: Cuca Barra (Av. Presidente Castelo Branco, 6417 - Barra do Ceará)

Última atualização: 05/10/2015 às 18:07:59

LINK PARA CONSULTA

http://www.boanoticia.org.br/noticias_detalhes.php?cod_noticia=7179&cod_secao=1



9 NOVEMBRO 2015

The screenshot shows the PapoCult website interface. At the top, there's a navigation bar with 'HOME', 'NOTÍCIAS', 'AGENDA CULTURAL', and 'PARCERIAS'. The main article is titled 'Espetáculo Final da Tarde faz temporada no Dragão do Mar'. It features a large photograph of a person lying on a patterned surface. The text describes the performance by the Grupo Teatro de Caretas, mentioning its location at Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura and its schedule. A sidebar on the right includes a Facebook widget, two 'Parceria' sections (one for 'Universitária FM 107.9' and another for 'DINO'), and a 'Mais Notícias' section with a list of recent news items.

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.papocult.com.br/2015/12/>

DIÁRIO DO NORDESTE – 5 DEZEMBRO 2015



TSITE SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ

14/03/2016, Segunda-Feira

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

O Ceará: Nosso Estado, seu povo e sua história

Turismo: O que temos de melhor a oferecer a você

O Cidadão: Informações para o cidadão

Empresas: Espaço de apoio ao empresário

Servidor: Servidor, este é seu espaço

Home > Sala de Imprensa > Notícias >

Programação cultural de 8 a 13 de dezembro, no Dragão do Mar

Seg, 07 de Dezembro de 2015 12:31

Funcionamento do Dragão do Mar

Geral: de segunda a quinta, das 8h às 22h; e de sexta a domingo e feriados, das 8h às 23h. // Biliheterias: de terça a domingo, das 14h às 20h.

Cinema do Dragão-Fundação Joaquim Nabuco: de terça a domingo, das 14h às 22h.

Museus e Multigaleria: terça a sexta, das 9h às 19h (acesso até às 18h30); sábados, domingos e feriados, das 14h às 21h (acesso até às 20h30). Gratuito.

Atenção: às segundas-feiras, o Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura não abre cinema, cafés, museus, Multigaleria nem bilheterias.

Serviços: B.O. Eletrônico, Calendário de Inaugurações, Central de Licitações, Concursos Públicos, Diário Oficial, Downloads, Ouvidoria, IPVA, Portal da Transparência, Sistema de Rotas e

Contato: Michel ((88) 3581-3191 lucenaleitao@gmail.com)

► Nas Ruas do Dragão [Temporada de Arte Cearense]

Espectáculo Final de Tarde

Teatro de Caretas

O grupo Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de Tarde", resultado da pesquisa "A cidade como dramaturgia: uma experiência de atuação na rua", desenvolvida no Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes.

O espetáculo se baseia na pesquisa de André Carreira, tanto na relação entre ator e público como na relação do teatro com a cidade. O espetáculo foi construído a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor.

Final da Tarde propõe uma experiência de atuação cênica baseada no detalhe da interpretação, em que proximidade e intimidade entre transeuntes e atores são os elementos centrais. Um aspecto importante é que os transeuntes não serão previamente informados da peça. Não haverá palco nem formalidades de início e fim. A história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia-a-dia de Fortaleza invadirá a praça e Final da Tarde se desenrolará no instante cotidiano.

// Dias 13, 20 e 27 de dezembro de 2015, às 17h, na Praça Almirante Saldanha. Gratuito. Livre.

Contato: Vanessa (vanessiagomes@gmail.com)

LINK PARA CONSULTA

<http://www.ceara.gov.br/sala-de-imprensa/noticias/15003-programacao-cultural-de-8-a-13-de-dezembro-no-dragao-do-mar>



Divirta-se | TEATRO

Vila Mosquito: Cama
Pinguaba é a dic

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEBES

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VIDEOS VOCE FAZ O POVO MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

DRAGÃO DO MAR 11/12/2015 - 14h55

Teatro de Caretas segue aos domingos com "Final de Tarde"

f 1 t G+

NOTICIA 0 COMENTARIOS

DRAGÃO DO MAR

Teatro de Caretas segue aos domingos com "Final de Tarde"

BENFICA

"Loteamento Tchekov" segue no palco do Teatro Universitário

GRATIS

"Mostra de Artes Bcad": 10ª edição no CUCA Mondubim

Em temporada agora aos domingos de dezembro, o grupo Teatro de Caretas coloca em cena a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza. A montagem baseia-se numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade.

SERVIÇO

Final de Tarde.
Quando: aos domingos de dezembro, sempre às 17h.
Onde: praça Almirante Saldanha do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura (rua Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema).
Gratuito.
Telefone: 9 9621 9191.



LINK PARA CONSULTA:

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/teatro/2015/12/11/noticiasteatro,3547874/teatro-de-caretas-segue-aos-domingos-com-final-de-tarde.shtml>



CATRACA LIVRE 14 DEZEMBRO 2015

HEY EVENT 20 DEZEMBRO 2015

The screenshot shows the HeyEvent website interface. At the top, there is a search bar with the text "Search for a city or an event..." and a link "See personal event tips? Sign in using Facebook". The main banner features a blurred background of colorful lights and a central image of a person in a mask. Below the banner, the event title "Espetáculo Final da Tarde - Teatro de Caretas" is displayed. The event details include the date "Sunday, 20 December 2015, 17:00" and the location "Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, Fortaleza". A "Like event" button is visible. A SurveyMonkey® Enterprise advertisement is present, with the text "Security & Control Of Users & Data. The Best Decisions Start Here!". The event description reads: "Hoje, domingo, 17h. Intimidade e proximidade na rua...habitamos o espaço público... Teatro de caretas...teatro de rua...17 anos de pesquisas e compartilhamentos de experiência s em espaços abertos...". The attendance information shows "26 attendees (1055 invited)" with buttons for "I'm going" and "I might go". A venue map is also shown.

LINK PARA CONSULTA:

<http://heyevent.com/event/wmittq27trjvoa/espetaculo-final-da-tarde-teatro-de-caretas>



RÁDIO UNIVERSITÁRIA – UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

23 DEZEMBRO 2015



Universitária FM / Notícias / **Espectáculo Final de Tarde faz última apresentação**

23/12/15

Espectáculo Final de Tarde faz última apresentação



A Temporada de Arte Cearense está chegando ao fim. Nas Ruas do Dragão apresenta o *Espectáculo Final de Tarde*, produzido pelo Grupo Teatro de Caretas na Praça Almirante Saldanha no domingo (27). A apresentação é resultado da pesquisa *Cidade como Dramaturgia: uma experiência de atuação na rua*, desenvolvida no Laboratório de Criação Teatral 2014, da Escola Porto Iracema das Artes.

Baseado na pesquisa de André Carreira, o espetáculo trata de uma relação entre ator e público e teatro e cidade ao ser construído a partir de experimentações nas cidades de Fortaleza e Juazeiro do Norte. *Final de Tarde* propõe uma experiência de atuação baseada no detalhe da interpretação, em proximidade, intimidade.

Serviço

Espectáculo Final de Tarde

27 de dezembro de 2015, às 17h

Praça Almirante Saldanha do Dragão do Mar (Rua Dragão do Mar 81, Praia de Iracema)

Gratuito e Livre

LINK PARA CONSULTA:

<http://www.radiouniversitariafm.com.br/noticias/espetaculo-final-de-tarde-faz-ultima-apresentacao/>



27 dezembro 2015

O POVO online | JORNAL DE HOJE | FORTALEZA | ESPORTES | ECONOMIA | DIVIRTA-SE | POLÍTICA | +

hapvida A MAIOR REDE PEDIÁTRICA DO NORTE E NORDESTE A PARTIR DE **R\$ 100,04** POR MÊS SOLICITE JÁ ANS - nº36.825-3

O POVO.dom Canal Revistas O POVO: cultura, gastronomia, moda & beleza

BRASIL | COTIDIANO | DOM | EMPREGOS E CARREIRAS | ESPORTES | MUNDO | VIDA & ARTE

A boa do dia. Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de tarde"

f t G+

NOTÍCIA 0 COMENTÁRIOS



Pelas ruas do Dragão

Hoje é o último dia da temporada da peça "Final de tarde", apresentada durante os sábados de dezembro pelo grupo Teatro de Caretas. O espetáculo é desenvolvido pelas ruas do Dragão do Mar e conta a história de uma mãe, seu marido e seu filho no dia a dia da cidade. O diferencial é que a peça trabalha uma experiência de teatro de rua em que o público não é avisado previamente da história. Não há palco nem o roteiro tradicional com início e fim. A montagem se baseia numa pesquisa de 2014, desenvolvida por André Carreira, diretor da peça, na Escola Porto Iracema das Artes. A ideia do trabalho discute a relação entre ator e público e entre o teatro e a cidade - ou os conceitos "a cidade como dramaturgia" e "teatro ambiental". Antes da apresentação no entorno do Dragão, "Final de tarde" foi encenada na Praça dos Leões, durante o II Festival Nacional de Teatro de Rua do Ceará, em Maracanaú, e também em Juazeiro do Norte. O Grupo Teatro de Caretas pesquisa linguagens contemporâneas de teatro. No elenco estão Vanéssia Gomes, Non Sobrinho, Vera Araújo e Nelson Albuquerque.

"Final de Tarde":
Peça de rua do grupo "Teatro de Caretas"
Onde: Praça Almirante Saldanha (Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura)
Horário: 17 horas
Classificação: Livre
Preço: Grátis

REPORTAGEM.DOM
Kitesurf. Negócio na velocidade do vento

REPORTAGEM.DOM
O cidadão. Muriçocas na Maraponga

VIDA & ARTE.DOM
A boa do dia. Teatro de Caretas apresenta a peça "Final de tarde"

Link para consulta:



<http://www.opovo.com.br/app/opovo/dom/2015/12/26/noticiasjornaldom,3553910/a-boa-do-dia-teatro-de-caretas-apresenta-a-peca-final-de-tarde.shtml>

DIÁRIO DO NORDESTE – CADERNO 3 - 24 FEVEREIRO 2016

Diário do Nordeste
CADERNO 3

Rua: um grande palco

Espectáculo "Final da Tarde", do Grupo Teatro de Caretas, investe na informalidade do cotidiano em cena

Superintendente
O espetáculo "Final da Tarde", do Grupo Teatro de Caretas, apresenta uma obra que investiga a informalidade do cotidiano em cena. A peça, escrita por Luiz Antônio de Oliveira e dirigida por Luiz Antônio de Oliveira, é apresentada no Espaço Cultural de São Paulo, em São Paulo, em 24 de fevereiro de 2016.

Faixa é um convite à interação em contraste aparentemente simples, apresentando a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia

"Final da Tarde", do Teatro de Caretas, é fruto de um projeto, advindo do Laboratório de Pesquisa Teatro II do Dpto. UFRN

REGITAS DE PIANO
TEATRO CLAYTON GUERREIRO
APRESENTA
NURIEY CASTRO

Para mais informações, contate o grupo de pesquisa Teatro II do Dpto. UFRN, em Recife, PE, pelo telefone (51) 3366-1111.

LINK PARA CONSULTA :

<http://diariodonordeste.verdesmares.com.br/cadernos/caderno-3/rua-um-grande-palco-1.1497616>



O POVO online JORNAL DE HOJE FORTALEZA ESPORTES ECONOMIA DIVIRTA-SE POLÍTICA

VENDA E MANUTENÇÃO
de elevadores, escadas, esteiras e acessibilidades.

ThyssenKrupp
ThyssenKrupp Elevadores

Divirta-se TEATRO

Vila Mosquito: Camarão Vila Pinguaba é a dica do dia

SHOWS LAZER TEATRO FESTAS INFANTIL EXPOSIÇÕES E EVENTOS COMES E BEBES

ASSINE EMPREGOS E CARREIRAS VÍDEOS REVISTAS MOBILE ACERVO FALE COM A GENTE O POVO CHAT

PRAÇA DOS LEÕES 03/03/2016 - 15h38

Teatro de Caretas apresenta "Final de Tarde"

DICAS

NOTÍCIA 0 COMENTÁRIOS

DIVULGAÇÃO



O Grupo Teatro de Caretas apresenta o espetáculo *Final de Tarde* nesta sexta-feira, 4, às 16 horas, na Praça dos Leões (Centro). A montagem, que conta a história de uma mãe, seu filho e seu marido no dia a dia de Fortaleza,

baseia-se numa experiência diferente de teatro de rua, tanto na relação entre ator e público como na relação com a cidade. Esta é, além de cenário, a própria dramaturgia de *Final da Tarde*, já que a história da peça foi construída a partir de experimentações do grupo em diversos locais de Fortaleza e Juazeiro do Norte, bem como em sala, com jogos e exercícios, e a partir dos encontros com o diretor André Carreira.

Outras info: 9 9621 9191 (WhatsApp).

PRAÇA DOS LEÕES
Teatro de Caretas apresenta "Final de Tarde" neste sábado, 5
(0)

CCBNB-FORTALEZA
Grupo Dona Zefinha apresenta "O Casamento de Tabarim"
(0)

CASA DE ARTES DO IFCE
Período militar é encenado no espetáculo "Máquina 69"
(0)

LINK PARA CONSULTA

<http://www.opovo.com.br/app/divirta-se/agenda/teatro/2016/03/03/noticiasteatro,3583169/teatro-de-caretas-apresenta-final-de-tarde-neste-sabado-5.shtml>

