

Israela Aragão é professora, cantora e musicista, graduada em Música-Licenciatura (2020) pela Universidade Federal do Ceará - *Campus* Sobral. Começou sua vida musical em 2006, ainda criança, fazendo parte de corais e projetos musicais na cidade de Forquilha-CE, seu lugar de origem. Em 2012, foi selecionada para fazer parte do grupo Vocal UFC, onde permaneceu até 2016. Com o grupo, participou dos espetáculos “*Atabaques, Violas e Bambus*” (2013) e “*Cantos de Porões e Alforrias*” (2016), tendo representado o curso de Música-Licenciatura da UFC/Sobral em diversos espaços culturais importantes dentro e fora de Sobral, tais como o tradicional Theatro São João e o Anfiteatro Dragão do Mar (2015). Após sua saída deste grupo, em 2016, retomou, junto às demais cantoras do Caboclas – seu grupo vocal atual – um trabalho iniciado em 2015, a princípio para uma apresentação pontual na mostra musical do curso de música – EncontraMus. Neste mesmo ano, criou seu primeiro espetáculo cênico-musical (“*Atemporal*”) que trata sobre a discussão da [des]igualdade de gênero e questiona o “papel” da mulher em nossa sociedade. Participou de shows, espetáculos, oficinas, mostras e simpósios cantando em grupo ou como solista convidada, em variados espaços de formação e/ou atuação artístico-cultural de Sobral e região. Atualmente é cantora, musicista e roteirista oficial do grupo vocal Caboclas, trabalhando na concepção de seu segundo espetáculo - “*Harém Desvairado*” - baseado na vida e obra da cantora brasileira Rita Lee.