

2016

empregosecarreiras.opovo.com.br/universidades/noticias/2016/04/vila-das-artes-esta-com-programacao-gratuita-pa

EMPREGOS &
carreiras
O POVO

Busca



CONCURSOS ▾

EMPREGOS ▾

UNIVERSIDADES ▾

BLOGS E COLUN

ABERTO AO PÚBLICO 28/04/2016 - 08h47

Vila das Artes está com programação gratuita para o Dia D da Dança

Também haverá aula aberta de dança contemporânea. O encontro começa nesta quinta-feira, 28

NOTÍCIA

0 COMENTÁRIOS



Recomendar 0

Tweet

G+1

COMPARTILHAR

A Vila das Artes está com programação gratuita para o Dia D da Dança. Entre as atividades está a apresentação dos espetáculos "Brotos Dançam Rosas" e "Outro Tango, Revisitado". Também haverá aula aberta de dança contemporânea, com a professora Rosa Ana Druot, e um encontro aberto de Improvisação com o [Projeto Improvisa](#) da Universidade Federal do Ceará (UFC), coordenado pela professora Rosa Primo.

O evento termina com o lançamento do Vídeodança "Apartes", de Ernesto Gadelha e Alexandre Veras e a Mostra de Vídeodanças, que teve curadoria dos alunos do Curso de Realização em Vídeodança, ação conjunta das Escolas de Audiovisual e Dança.

Confira a programação:

Quinta-feira (28/04)

Quarta edição do Circuito UFC-Arte ocorre hoje (31), no anfiteatro do ICA



Segunda, 29 Agosto 2016 09:30



O Circuito UFC-Arte, evento artístico e cultural promovido pela Secretaria de Cultura Artística da Universidade Federal do Ceará, realiza sua quarta edição na quarta-feira (31), a partir das 18h, no anfiteatro do Instituto de Cultura e Arte (ICA), no Campus do Pici Prof. Prisco Bezerra. Música, audiovisual e artes cênicas integram a programação.

Esta edição é intitulada "Ensaaios". Segundo os organizadores, o título resulta do caráter investigativo e experimental

apresentado pelos projetos do eixo de investigação artística, bem como dos processos de composição audiovisual dos projetos do eixo realização artística. O evento compreende a arte e a cultura como expressões fundamentais para o desenvolvimento humano e objetiva propagar a cultura artística nos espaços acadêmicos, valorizando os projetos que existem na Universidade.

Integram a programação as mostras Sonoridades Múltiplas, da Prof^a Consiglia Latorre, e Improvisa, da Prof^a Rosa Primo, realizando um encontro de improvisos a partir de suas pesquisas cênicas, sonoras e imagéticas; Projet'ares Audiovisuais – volume 3: os gestos de montagem, coordenado pela Prof^a Milena Szafir, trazendo a investigação das tecnologias de montagem do cinema e da televisão, além de práticas da composição audiovisual contemporânea; Mostra Percursos, coordenado pelo Prof. Diego Hoefel, apresentando uma sessão com filmes-ensaio, produtos do recorte curatorial das edições do projeto, realizado por docentes e discentes do Curso de Cinema e Audiovisual da UFC.

A entrada é gratuita e aberta ao público. Haverá estacionamento no local. O evento tem apoio do ICA e da Casa Amarela Eusélio Oliveira, equipamento cultural da UFC. Mais informações pelos telefones 85 3366 7857 e 3366 7773 ou pelo e-mail: arte@ufc.br.

BUSCA

Filtrar por categoria ▼

Digite e tecla Enter

RELACIONADOS



**VILA DAS ARTES
RECEBE INSCRIÇÕES
PARA SEMINÁRIO
IMAGEM E CORPO**

abril 08, 2015



**CONVOCATÓRIAS
ABERTAS PARA
MOSTRAS DE
TRABALHOS DE
VIDEODANÇA**

março 12, 2015



**VILA DAS ARTES ABRE
INSCRIÇÕES PARA
RESIDÊNCIA EM
DANÇA E CULTURA
DIGITAL**

março 05, 2015



VILA DAS ARTES CELEBRA MÊS DA DANÇA COM PROGRAMAÇÃO ESPECIAL GRATUITA

por Idança / 14/04/2015 / 0 Comentários

Tweetar 1 +1 0 Compartilhar 7

A Escola Pública de Dança da [Vila das Artes](#), em Fortaleza, no Ceará, realiza uma série de atividades este mês para celebrar o **Dia da Dança**, comemorado no dia 29 de abril, data criada em 1982 pelo [Comitê Internacional de Dança da UNESCO](#) escolhida em homenagem ao mestre de dança francês Jean Georges Noverre (1727- 1810). Sessões do **Cineclube Dança Especial**, apresentações e aulas no estacionamento fazem parte da programação.

Serão exibidos filmes envolvendo a temática da dança, com sessões abertas ao público e a alunos de escolas da rede pública de ensino. A abertura acontece nesta terça-feira, 14, com o filme **Esse Amor que nos Consome**, dirigido por Allan Ribeiro, às 19h. A mostra se encerra no dia 28 com a exibição de uma seleção de videodanças e debate com realizadores do [dança em foco – festival internacional de vídeo & dança](#).

No dia 29, o estacionamento do espaço se transforma em uma grande sala de aula aberta, recebendo experientes bailarinos que irão conduzir atividades gratuitas ao público presente. Uma *Jam Session*, em parceria com o [Projeto Improvisa](#), da [Universidade Federal do Ceará – UFC](#), fecha a programação.

AGENDA



POR
TERESA MONTEIRO
teresamonteiro@opovo.com.br

JULYANA RODRIGUES/ DIVULGAÇÃO



DANÇA. VILA DAS ARTES

Aulas abertas e *jam session*

Na data em que se celebra o Dia Internacional da Dança, o estacionamento da Vila das Artes (rua 24 de Maio, 1221 - Centro) irá transformar-se, a partir das 14 horas, numa grande sala de aula aberta para a apresentação de quatro profissionais da área: Graça Martins (danças populares), Wilemara Barros (dança clássica), Lucian Charada (foto, danças urbanas) e Paulo Caldas (aula de dança). Ao final, haverá uma *jam session* em parceria com o Projeto Improvisa UFC. Gratuito. Telefone: 3105 1402.

- Página Inicial
- A Secretaria
- Comunicação
- Programação
- Equipamentos Culturais
- Galeria de Imagens
- Legislação
- Patrimônio Cultural
- Biblioteca Virtual Secult
- Sistemas, Conselhos e Fóruns
- Semana do Servidor
- Bienal Internacional do Livro

Secretarias e Órgãos

OK

Telefones úteis

Redes Sociais



Espaço Estação/Biblioteca Pública do Estado: Coletivo de Dança "Improvisa", da UFC, realiza apresentação e sessões de estudo, sábado, 16/5

Qui, 14 de Maio de 2015 10:43



Buscando experimentar a invenção, o estado e a corporeidade dançante, o Coletivo de Dança, Improvisa, da Universidade Federal do Ceará (UFC), realiza neste sábado, dia 16/5, das 9h às 12h, sua primeira atividade na Biblioteca Pública – Espaço Estação, equipamento da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. A entrada é franca e o Espaço Estação fica aberto das 8h às 17h, todos os sábados. A atividade integra a programação que trará, a cada sábado do mês de maio, debates e apresentações de diferentes linguagens artísticas.

“A ideia é atravessar o instante e a composição – cuja transliteração constrói?se a partir de uma poética do corpo em movimento”, destaca Rosa Primo Gadelha, coordenadora do Projeto na UFC. Para tanto, os artistas-dançantes: William Pereira Monte, João Paulo, Rodrigues Barros, Izabel Sousa, Luisa Viana e Clarissa Costa, integrantes do Coletivo realizarão um Encontro de Improvisação e Sessões de Estudo/ Pesquisa artística, abertas ao público, nesta manhã de sábado. “Pensamos um movimento dançante que junte as pessoas, que elas possam se experimentar em dança, formando praças ocasionalmente. No coletivo há sempre o desejo de uma ocupação urbana que valorize o encontro – um encontro dançante”, explica Rosa Primo.

Coletivo

O Improvisa é um coletivo de artistas da dança, ligado aos Cursos de Bacharelado e Licenciatura em Dança da Universidade Federal do Ceará – UFC, que se reúne com o propósito de desenvolver uma pesquisa centrada na improvisação – ou seja, uma situação em dança, a partir de uma atitude do corpo em processo inventivo.

Além do estudo em laboratório de experimentação nos espaços da própria universidade, encontros

Serviços

- Ao Vivo
- Acesso Cidadão
- Banco de Partituras
- Calendário de Ações Culturais
- Cartilha de Prestação de Contas 2016
- Cartografia do Audiovisual Cearense
- Cultura na internet
- Datas Comemorativas do Ceará
- Identidade Visual do Governo
- Licitações
- Manual de Prestação de Contas
- Mapa Cultural do Ceará
- Portal de Compras do Estado
- Programas Orçamentários para Execução de Parcerias
- SACC - Procedimento de Liberação/Vedação
- Simbolos do Ceará
- Webmail Institucional
- Ouvidoria



Calendário

Fevereiro 2017						
D	2a	3a	4a	5a	6a	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

2014

← → ↻ 🏠 ⓘ www.viladasartesfortaleza.com.br/blog/2014/04/28/improvisacao-e-criacao-em-danca/



Início A Vila ▾ Cursos

A Vila das Artes, equipamento da Prefeitura Municipal de Fortaleza, vinculado à Secretaria Municipal de Cultura, abre inscrições, até 15 de maio, para a oficina Improvisação e Criação em Dança, que será ministrada pela bailarina, atriz, fotógrafa e pesquisadora Ana Carolina Mundim. A ação faz parte do Programa Aulas Abertas da Vila das Artes em parceria com o Projeto Improvisa dos cursos de Dança ICA/UFC.

A oficina, que acontece entre os dias 19 e 23 de maio, das 18h30 às 21h30, visa experienciar práticas de improvisação. A partir dos procedimentos organizados pelo Conectivo Nozes (Uberlândia/MG), denominados *Movíveis*, serão trabalhadas estruturas de movimento, estruturas de jogo e comandos. Os *Movíveis* possibilitam a ampliação da percepção do corpo enquanto espaço e o redimensionamento das relações criativas a partir da conexão com o coletivo.

Os interessados devem preencher [ficha de inscrição](#) no site (www.viladasartesfortaleza.com.br) e comparecer à secretaria da Vila das Artes dentro do prazo de inscrição, das 9h às 20h, para entrega de fotocópia de um documento de identificação com foto e currículo impresso. Os candidatos que já possuem documentação na Vila das Artes, por ocasião de inscrição em outras ações da dança, estão dispensados de trazê-la novamente, mas devem enviar e-mail para escoladedancadefortaleza@gmail.com informando a situação. As vagas são destinadas a bailarinos, coreógrafos, performers e artistas do corpo em geral.

O Programa Aulas Abertas, da Escola Pública de Dança da Vila das Artes visa proporcionar oportunidades regulares e adequadas de trabalho e aperfeiçoamento técnico-corporal em dança para os participantes.

Sobre Ana Carolina Mundim

Ana Carolina é bailarina, atriz, fotógrafa e pesquisadora nas áreas de dança e teatro. Bacharel e Licenciada em Dança e Mestre em Artes pela UNICAMP e Doutora em Artes pela UNICAMP e pela UAB (Universitat Autònoma de Barcelona). De 2000 a 2012 participou do Grupo República Cênica, sendo que, desde 2009, pesquisa improvisação em dança. É professora do Curso de Dança da

Grupos organizam ações para o Dia Internacional da Dança



Mundialmente, o Dia Internacional da Dança é comemorado no dia 29 de abril. A data, escolhida em homenagem ao mestre de dança francês Jean Georges Noverre (1727- 1810), foi criada em 1982 pelo Comitê internacional de Dança da UNESCO. Já no Brasil, a comemoração ganhou fôlego na década de 1990. Ao longo dos anos, a data foi unindo ações para afirmar a dança como área autônoma de conhecimento específico e mobilizar em prol de reivindicações. No Ceará, desde 1999 o Fórum de Dança do Ceará e demais instituições e grupos organizam atividades em torno do Dia.

Para 2014, artistas, grupos, associações, instituições organizaram uma programação plural que acontecerá na capital e nas cidades de Juazeiro do Norte, Paracuru, Sobral, Itapipoca e Iguatu.

Em Fortaleza, o Fórum de Dança do Ceará, a Associação de bailarinos, coreógrafos e professores de Dança do Ceará – Prodança, o curso de Dança da UFC, a Escola Pública de Dança da Vila das Artes são alguns dos promotores de atividades. O Fórum de Dança e a Prodança na articulação de encontros com os Secretários de Cultura do Estado e do Município e no agenciamento de um Piquenique e uma Mostra Artística, cujo tema “Minha Dança Homenageia” celebra os mestres, professores e apoiadores da dança.

Programação

Fortaleza

Fórum de Dança do Ceará

Piquenique da Dança

Dia 27 de abril (domingo) a partir das 9h30m da manhã

No Passeio Público de Fortaleza.

Mostra Minha Dança Homenageia

Dia 26 de abril (sábado) às 18h

Teatro do Centro Dragão do Mar

Curso de Dança da UFC

Projeto Improvisa Jam Session

Proposição de Carlos Antônio dos Santos

Dia 27 de abril (domingo) das 15h às 17h.

Teatro Universitário, Av. da Universidade, 2210 – Benfica.

II Mostra dos Estudantes de Dança da UFC

26 de Abril (sábado) a partir das 18h30.

ICA/Carapinima, Av. Carapinima, 1615 – Benfica.

CUCA Che Guevara

Dia internacional da Dança no CUCA

Audiência de hip hop com o Prof. Luis Alexandre e performance coreográfica com convidados