

Ministério da
Cultura



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura



Cultura



Associação Comunitária Menino Jesus
de
Alegre II



Itatira – CE.

INICIATIVA CULTURAL

A iniciativa Cultural Projeto Boi Catingueiro da Associação Comunitária Menino Jesus de Alegre II, Itatira – CE teve seu início em dezembro de 2002. Até aquele ano, existia um pequeno grupo de nome Boi dos Caretas da comunidade de São Gonçalo composto por Senhores e Senhoras. O Senhor Antonio Inácio dos Santos, Presidente da entidade na época, realizou uma oficina cultural na sede da Associação e convidou o Sr. Zé Dega para ministrar a oficina, Ele que é o Coordenador do Grupo Boi dos Caretas de São Gonçalo. Após esse momento um grupo de pessoas composto por crianças, adolescente, jovens e adultos formaram o então Grupo de Reisado Boi Catingueiro, em homenagem a região da caatinga, ao sertão onde estamos localizados. Daí então o grupo não mais parou. Realizando anualmente atividades culturais em várias localidades do município e de outras regiões. O ato de brincar o reisado é uma mistura de prazer e devoção, envolvendo o sagrado e o místico, dança e poesia, O folguedo diverte, com músicas, drama, coreografias em torno das figuras do boi, da burrinha, do Jaraguá. Os personagens, Catirina, Mateus e o capitão são os atores principais que interagem durante toda a apresentação com o público. As atividades do Grupo de Reisado Catingueiro durante todo o ano com ênfase nos meses de dezembro e janeiro de cada ano, período da realização das festividades natalinas, se intensificando as apresentações culturais, que acontecem nas praças, nas escolas, nos terreiros, entre outros.

O QUE É O PONTO DE CULTURA

O Ponto de Cultura é uma entidade cultural ou coletivo certificado pelo Ministério da Cultura. Neste sentido os Pontos de Cultura são uma base social diversificada e com poder de penetração nas comunidades e territórios, em especial nos segmentos sociais mais vulneráveis. Trata-se de uma política cultural que ao ganhar escala e articulação, com programas sociais do governo e de outros ministérios, pode partir da Cultura para fazer a disputa simbólica e econômica na base da sociedade.

Essa base social também se amplia para outros segmentos sociais, alcançando todos os setores da sociedade em especial a as crianças, adolescentes, juventude, os artistas, novos arranjos econômicos e produtivos que vem sendo inventado e experimentado por todos aqueles que encontram no fazer cultural uma alternativa de trabalho e inserção social. (Lei 12.343/2010 – Plano Nacional de Cultura)

ATIVIDADES REALIZADAS

NO PONTO DE CULTURA BOI CATINGUEIRO NOS ANOS 2013 A 2014

- Seminário Arte Educação, Cultura Popular e Comunicação.
- Formação Básica em Arte Educação Mód I e II
- Formação em Informática
- Formação em Danças dos Caretas e Danças Populares
- Formação em Literatura Mód. I e II
- Formação em Literatura

- Formação em Artes Plásticas
- Formação em Figurinos e Adereços
- Formação em Produção de Vídeos

REGISTROS DE ALGUMAS OFICINAS



Oficina em Arte Educação



Oficina Básica em Arte Educação



Oficina em Violão e Flautas doce